



*«Воспитание должно не только развивать ум,
вооружать знаниями, но и зажечь в человеке жажду
серьёзного труда...».*

К.Д. Ушинский

Консультация для родителей.

**«Роль художественного труда
в развитии творческих
способностей детей»**



Художественный труд, как правило, несет практическую, в известной мере полезную направленность для его общего развития ребенка. Изготовлению различных поделок, – увлекательное занятие для детей дошкольного возраста, имеющее большое значение:


- ✓ *В развитии творческого воображения;*
- ✓ *конструктивного мышления;*
- ✓ *развитие глазомера, точности движений и координированная работа обеих рук.*

Так же в процессе изготовления поделок, постепенно формируется система определённых навыков и умений; вырабатываются навыки общения в процессе трудовой деятельности:

- ✓ *Воспитывается самостоятельность;*
- ✓ *ответственность, привычка к трудовому усилию;*
- ✓ *осознание собственной личности за счет оценки результатов трудовой деятельности;*
- ✓ *развивается творческое воображение и художественный вкус.*

Важно, что ребёнок видит результаты своего труда. Формирование у него определённой позиции «Я сделал это сам» важно для его развития. Если результат успешен, ребёнок утверждает в своих возможностях, начинает верить в свои силы, уверенно берётся за новую, более увлекательную и сложную работу.





Для развития точной ручной координации важно, чтобы дошкольник постоянно занимался разнообразными видами ручной деятельности:

Рисование и раскрашивание картинок – хорошее упражнения для развития мелкой моторики.

Обведение вкладышей. Каждую фигурку следует штриховать под разным углом наклона и с различной степенью густоты линий.

Изготовление поделок из природного материала: желудей, шишек и других материалов ребенок учится создавать фигуры людей, животных, птиц, передавая выразительность образа, создавать общие композиции. Кроме этого ребенок развивает мелкую моторику, воображение и фантазию.

Работа с тканью (под наблюдением взрослого) – ребенок учится вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простейшие изделия швом «вперед иголкой»; так же из ткани можно сделать аппликацию, используя кусочки разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Разнообразное нанизывание отлично развивает руку. Можно нанизывать пуговицы, бусы, макароны и т.п.

Плетение бумажных ковриков из разноцветных полосок бумаги – задание на тренировку руки и воспитание усидчивости.

Изготовление поделок и аппликаций из бумаги – по результатам этих работ можно оценить, насколько развита мелкая моторика рук и движения пальчиков ребенка.

Таким образом, любая ручная деятельность ребенка благоприятна для его развития. А работа с бумагой, ножницами, пластилином, природным материалом, тканью – это не только сенсорно-двигательные упражнения. Ведь она отражает и углубляет представления детей об окружающих предметах, способствует проявлению речевой и умственной активности, выступает как специфическое образное средство познания действительности – этим и определяется её связь с обучением дошкольников.

