

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №3 «Веселый паровозик»
(МАДОУ «Детский сад №3»)

653014, г. Прокопьевск, ул. Радищева, 10; тел/факс 8(3846)66-63-03
e-mail: detsad-3-parovozik@mail.ru

Принято на заседании
совета педагогов
Протокол № 1 от «31» 08 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО
Заведующий
МАДОУ «Детский сад № 3»

[Signature] / О.А.Шелудько/

Приказ № 76 от «31» 08 .2022 г.

**Рабочая программа
воспитателя
подготовительной
к школе группы
«Почемучки»
на 2022-2023 уч.год**

Составители:
Половинкина С.Ю., воспитатель,
высшей квалификационной
категории.

Рабочая программа воспитателя подготовительной к школе группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Веселый паровозик»

Программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов.

Основная цель программы: формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей среднего дошкольного возраста.

Программа адресована воспитателям и специалистам дошкольных образовательных организаций, работающим с детьми 6-7 лет.

СОДЕРЖАНИЕ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка	
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.....	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы.....	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы характеристики.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы.....	10

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	11
2.2 Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя подготовительной группы с учетом возрастных особенностей.....	56
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	62
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	66
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	67

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы.....	85
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	89
3.3. Режим дня.....	93
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	100
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	103

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя подготовительной группы

Цель рабочей программы воспитателя подготовительной группы сформулирована в соответствии с пунктом 2.4. ФГОС ДО.

Основная цель программы: формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей среднего дошкольного возраста.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение физкультурно - оздоровительного, познавательно - речевого, социально - личностного и художественно - эстетического развития детей;
- образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя подготовительной группы

В соответствии с ФГОС ДО Рабочая Программа разработана на основе Принципов:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (*индивидуализация дошкольного образования*);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий

ребенка в различных видах деятельности;

- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

При формировании Рабочей программы применялись следующие подходы:

- *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход.* Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельностный подход.* Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход.* Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя подготовительной группы характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей подготовительной группы от 6 до 7 лет

Переход детей в подготовительную к школе группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети 6-7 лет уже могут распределять роли до начала *игры* и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается *изобразительная деятельность* детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети

называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе *пространственного положения* объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться *образное мышление*. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классификации объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие *воображения* в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться *устойчивость, распределение, переключаемость* внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает *совершенствоваться речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств

(схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В *сюжетно-ролевых играх* дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в *изобразительной деятельности*, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется *конструирование из природного материала*. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том

числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться *внимание дошкольников*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает *развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Высшей формой самостоятельности детей является *творчество*. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения

Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в *разрешении проблемных ситуаций*, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему *школьному обучению*. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его *основные достижения* связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя подготовительной группы.

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО (подпункт 4.6.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личноно - развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с

партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выразить свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и общество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приёмы в разных видах и при выполнении разных режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в более старшем возрасте уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии.

Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативными и

речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы и явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.) Способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т.п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т.п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т.п.) до 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки

числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

При проектировании образовательного процесса МАДОУ «Детский сад №3» реализует парциальную программу Е.В.Колесниковой по формированию у детей дошкольного возраста математических представлений «Математические ступеньки»

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речеребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Владение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в

процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко - и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно- следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.

Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Перспективный план работы воспитателя в подготовительной
группе
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	Диагностика	Диагностика	Занятие 1 <u>Колесникова</u> Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; Математическая загадка; Знаки \leq , \geq ; Работа со счетными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.	Занятие 3 <u>Колесникова</u> Количество и счет. Геометрические фигуры: сравнение предметов с фигурами. Ориентровка во времени: части суток.	Занятие 5 <u>Колесникова</u> Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ориентровка во времени: ознакомление с часами.
	Диагностика	Диагностика	Занятие 2 <u>Колесникова</u> Количество и счет: знаки $=$, \neq , $+$, $-$; Математические задачи; Величина: сравнение предметов. Ориентровка в пространстве.	Занятие 4 <u>Колесникова</u> Количество и счет: знаки \leq , \geq , $=$, \neq . Соотнесение количества с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Геометрические фигуры: треугольник, трапеция.	Занятие 6 <u>Колесникова</u> Количество и счет: установлен ие соответствия между количеством предметов и цифрой. Ориентровка во времени: дни недели.
октябрь		Занятие 7 <u>Колесникова</u> Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: овал.	Занятие 9 <u>Колесникова</u> Количество и счет: цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Ориентровка во времени; определение времени.	Занятие 11 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 12. Геометрические фигуры. Ориентровка во времени. Логическая задача.	Занятие 13 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 13, математическая задача, решение примеров. Геометрические фигуры.

		<p>Занятие 8 <u>Колесникова</u> Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Занятие 10 <u>Колесникова</u> Количество и счет: независимо от пространственного расположения предметов; математическая загадка; отношение между числами; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры.</p>	<p>Занятие 12 <u>Колесникова</u> Количество и счет: отношение между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших. Величина: измерение длины отрезка. Ориентировка во времени: осенние месяцы.</p>	<p>Занятие 14 <u>Колесникова</u> Количество и счет: решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов. Величина: глубже, выше. Геометрические фигуры. Логические задачи.</p>
Ноябрь	<p>Занятие 15 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 14. Ориентировка во времени: дни недели. Логические задачи: сравнение, установление последовательности.</p>	<p>Занятие 17 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 15; соотношение количества предметов с цифрой. Геометрические фигуры.</p>	<p>Занятие 19 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 16. Величина: измерение линейкой. Ориентировка во времени. Логическая задача: установление связей и зависимостей.</p>	<p>Занятие 21 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени: часы, (стрелки, циферблат). Логическая задача.</p>	<p>Занятие 23 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу. Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы. Логическая задача.</p>
	<p>Занятие 16 <u>Колесникова</u> Количество и счет: счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры.</p>	<p>Занятие 18 <u>Колесникова</u> Количество и счет: числа от 1 до 15; решение примеров. Геометрические фигуры. Логические задачи.</p>	<p>Занятие 20 <u>Колесникова</u> Количество и счет: математическая загадка, знаки +; -; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры.</p>	<p>Занятие 22 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 17. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве.</p>	
Декабрь	<p>Занятие 24 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 18; решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка в пространстве.</p>	<p>Занятие 25 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 19; состав числа из двух меньших чисел. Величина: сравнение предметов по величине.</p>	<p>Занятие 27 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 20; решение примеров, задачи. Логическая задача.</p>	<p>Занятие 29 <u>Колесникова</u> Количество и счет: знаки +; -; математическая загадка; соотношение количества предметов с цифрой.</p>	<p>Занятие 31 <u>Колесникова</u> Количество и счет: соотношение количества предметов с цифрой. Ориентировка в пространстве: ориентировка по</p>

		Логическая задача.		Ориентировка во времени: определение времени на часах.	отношению к другому лицу. Логическая задача.
		Занятие 26 <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 19. Величина: измерение линейкой. Геометрические фигуры.	Занятие 28 <u>Колесникова</u> Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка в пространстве. Логическая задача.	Занятие 30 <u>Колесникова</u> Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Геометрические фигуры. Ориентировка во времени: дни недели.	
Январь	Каникулы Деда Мороза	Занятие 32 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; Математическая загадка; Знаки \leq , \geq ; Работа со счетными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.	Занятие 34 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: знаки $=$, \neq , $+$, $-$; Математическая задача; Величина: сравнение предметов. Ориентировка в пространстве.	Занятие 36 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ориентировка во времени: ознакомление с часами.	Занятие 38 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: овал.
	Каникулы Деда Мороза	Занятие 33 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет. Геометрические фигуры: сравнение предметов с фигурами. Ориентировка во времени: части суток.	Занятие 35 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: знаки \leq , \geq , $=$, \neq . Соотнесение количества с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Геометрические фигуры: треугольник, трапеция	Занятие 37 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Ориентировка во времени: дни недели.	
Февраль	Занятие 39 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав	Занятие 40 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров.	Занятие 42 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: независимость числа от пространственного расположения	Занятие 44 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 13, математическая задача, решение	

	числа из двух меньших. Геометрические фигуры: овал.	Величина: измерение линейкой. Ориентировка в пространстве.	предметов; математическая загадка; отношение между числами; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры.	примеров. Геометрические фигуры.	
		Занятие 41 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Ориентировка во времени; определение времени.	Занятие 43 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 12. Геометрические фигуры. Ориентировка во времени. Логическая задача.	Занятие 45 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 14. Ориентировка во времени: дни недели. Логические задачи: сравнение, установление последовательности.	
Март	Занятие 46 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 15; соотнесение количества предметов с цифрой. Геометрические фигуры.	Занятие 47 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: числа от 1 до 15; решение примеров. Геометрические фигуры. Логические задачи.	Занятие 49 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: математическая загадка, знаки +; -; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры.	Занятие 51 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 17. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве.	Занятие 53 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 18; решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка в пространстве.
		Занятие 48 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 16. Величина: измерение линейкой. Ориентировка во времени. Логическая задача: установление связей и зависимостей.	Занятие 50 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени: часы, (стрелки, циферблат). Логическая задача.	Занятие 52 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу. Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы. Логическая задача.	Занятие 54 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 18; решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка в пространстве.
Апрель		Занятие 55 закрепить	Занятие 57 закрепить	Занятие 59 закрепить	Занятие 61 закрепить

		<u>Колесникова</u> Количество и счет: число 19; состав числа из двух меньших чисел. Величина: сравнение предметов по величине. Логическая задача.	<u>Колесникова</u> Количество и счет: число 20; решение примеров, задачи. Логическая задача.	<u>Колесникова</u> Количество и счет: знаки +; -; математическая загадка; соотнесение количества предметов с цифрой. Ориентировка во времени: определение времени на часах.	<u>Колесникова</u> Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой. Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача.
		Занятие 56 закрепить <u>Колесникова</u> <u>Колесникова</u> Количество и счет: число 19. Величина: измерение линейкой. Геометрические фигуры.	Занятие 58 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка в пространстве. Логическая задача.	Занятие 60 закрепить <u>Колесникова</u> <u>Колесникова</u> Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Геометрические фигуры. Ориентировка во времени: дни недели.	Занятие 62 закрепить <u>Колесникова</u> Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой. Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача.
Май	Занятие 63 (Колесникова) Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую задачу, записывать ее решение; определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой.	Занятие 64 (Колесникова) Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами.	Диагностика	Диагностика	
	Занятие (Колесникова) Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах вто-	Занятие (Колесникова) Учить решать задачи - шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись;	Диагностика	Диагностика	

	рого десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах.	отгадывать математические загадки.			
--	---	------------------------------------	--	--	--

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	<i>«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»</i>	<i>«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»</i>	<i>Наступила осень</i>	<i>Моя безопасность</i>	<i>Польза овощей и фруктов</i>
	диагностика	диагностика	Ознак с природой 1. Дары осени. Програм содержание. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	Ознак с окр миром 1. Предметы-помощники Програм содержание. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Ознак с природой 2. Почва и подземные обитатели Программное содержание. Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.
октябрь	<i>Разнообразие растит мира родного края</i>	<i>От зернышка к булочке</i>	<i>Школа. Школ. принадлежности</i>	<i>История моей страны</i>	
	Ознак с природой 3. 4 октября – Всемирный день защиты животных. Програм содержание. Расширять представления детей о	Ознак с окр миром 2. Дружная семья Програмсодержание. Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят	Ознак с природой 4. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...» Прогр. Содержание. Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить	Ознак с окр миром 3. Удивительные предметы Програм содержание. Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами при-	

	<p>многооб-разии животных разных стран ми-ра. Развивать же-лание беречь и защищать живот-ных. Учить само-стоятельно де-лать элементар-ные выводы и умозаключения о жизнедеятельн ости животных. Развивать творчество и инициативу.</p>	<p>друг друга, заботятся друг о друге). Расширять пред-ставления о ро-довых корнях се-мьи; активизиро-вать познавате-льный интерес к семье, к близ-ким; воспиты-вать желание за-ботиться о бли-зких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	<p>замечать приметы осени. Воспитывать бе-режное отноше-ние к природе. Формировать же-лание отражать красоту осеннего пейзажа в проду-ктивных видах деятельности. Развивать твор-чество и инициа-тиву.</p>	<p>роды и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p>	
Ноябрь	<i>Народная культура и традиции</i>	<i>Дикие животные и их охрана</i>	<i>Зимующие и перелетные птицы</i>	Мой дом, моя семья	
	<p>Ознак с природой 6. Наблюдение за живым объектом. Програм содер-жание. Расширять пред-ставления о де-коративных жи-вотных. Учить наблюдать за мо-рской свинкой, не мешая ей. Под-водить к уме-нию самостоя-тельно делать элементарные умозаключения о повадках живот-ного. Форми-ровать желание помогать взрослым ухаживать за животным.</p>	<p>Ознак с окр миром 5. Путешествие в прошлое книги Програм содержание. Поз-накомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывала-сь под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Ознак с природой 5. Птицы нашего края. Програм содержание. Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.</p>	<p>Ознак с окр миром 6. Школа. Учитель Прог. содер-жа-ние. Познакомит ь детей с профес-сией учителя, со школой. Пока-зать обществен-ную значимость труда школьного учителя (дает знания по русско-му языку, матема-тике и многим др. предметам, воспи-тывает). Позна-комить с деловы-ми и личностны-ми качествами учителя (умный, добрый, справед-ливый вниматель-ный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспи-тывать чувство признательности , уважения к труду учителя;</p>	

				форми-ровать интерес к школе.	
Декабрь	«Наступает зима»	«Имя и гражданство»	«Все профессии нужны и важны»	Праздник приближается, елка наряжается	
	<p>Ознак с природой 7. Животные зимой. Програм содержание. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек поможет животным пережить холодную зиму.</p>	<p>Ознак с окр миром 7. На выставке кожаных изделий Програм содержание. Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает различные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.</p>	<p>Ознак с природой 8. Животные водоемов, морей и океанов. Програм содержание. Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.</p>	<p>Ознак с окр миром 8. Путешествие в типографию Програм содержание. Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p>	<p>Ознак с природой 2. Почва и подземные обитатели. Програм содержание. Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предложения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытно-исследовательской деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</p>

Январь		Каникулы Деда Мороза	«Мы любим спорт»	«Мебель. Бытовые приборы»	«Одежда, обувь, головные уборы»
			<p>Ознак с природой 9. 11 января – день заповедников и национальных парков.</p> <p>Програм содержание. Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растения и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.</p>	<p>Ознак с окр миром 9. Две вазы</p> <p>Програм содержание. Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p>	<p>Ознак с природой 17. Прохождение экологической тропы.</p> <p>Програм содержание. Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке д/с. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
Февраль	«Посуда, этикет»	«Виды транспорта, ПДД»	«Свойства материалов»	«День рождения Российской армии»	
	<p>Ознак с природой 11. Служебные собаки.</p> <p>Програм содержание. Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказать человеку. Формировать</p>	<p>Ознак с окр миром 11. В мире материалов (викторина)</p> <p>Програм содержание. Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение слушать товарищей.</p>	<p>Ознак с природой 12. Огород на окне.</p> <p>Програм содержание. Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учитывать устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к уме-</p>	<p>Ознак с окр миром 12. Защитники Родины</p> <p>Програм содержание. Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии</p>	

	знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.		нию делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них	
Март	«Народы России народы земли»	«Женский праздник»	«Подводный мир»	«Наступила весна»	«В мире литературы»
	Ознак с природой 13. Полюбуйся : весна наступает. Програм содержание. Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	Ознак с окр миром 13. Знайки Програм содержание. Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Ознак с природой 14. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов. Програм содержание. Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Ознак с окр миром 14. Мое Отечество – Россия Програм содержание. Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Ознак с природой Март на дворе, отвори дверь весне Програм содержание. Расширять кругозор детей, познакомить с изменениями в природе весной, повторить названия растений, животных; воспитывать эстетическое восприятие мира.
Апрель	«Здоровье надо беречь»	«День космонавтики»	«День Земли»	«Вода, воздух и другие природные явления»	
	Ознак с природой 15. Знайки природы. Програм содержание.	Ознак с окр миром 15. Путешествие в прошлое счетных устройств	Ознак с природой 16. 22 апреля – Международный день Земли Програм содержание.	Ознак с окр миром 16. Космос Програм содержание. Расширять представления детей о	

	<p>Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.</p>	<p>Програм содержание. Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</p>	<p>Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.</p>	<p>космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.</p>	
Май	«День Победы»	«Разнообразие растительного мира планеты»	«До свидания, детский сад!»	Диагностика	
	<p>Ознак с природой 18. Цветочный ковер. Програм содержание. Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Формировать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>Ознак с окр миром 17. Путешествие в прошлое светофора Програм содержание. Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.</p>			

«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И РУЧНОЙ ТРУД

месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	диагностика	диагностика	<p>Констр-е Тема 1 Здания Цель. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.</p>	<p>Ручной труд Поздравит открытка к 1 октября. Расширить представления детей о празднике – 1 октября. Закрепить у детей навыки работы с бумагой, формировать умение составлять тематическую композицию. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению.</p>	<p>Конструирование «Разные здания» Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.</p>
октябрь	<p>Констр-е Тема 2 Машины Цель. Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных</p>	<p>Ручной труд «Корзинка» Цель. Поупражнять детей в работе с бумагой. Совершенствовать умение детей делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее, украшать дополнительными элементами.</p>	<p>Констр-е Тема 2 Машины Цель. Закреплять представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к</p>	<p>Ручной труд Фигурки зверюшек и человечков. (из природного материала). Цель. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из природного материала (шишки, каштаны, жёлуди). Развивать фантазию, образное мышление. Учить разнообразным способам креп-</p>	<p>Ручной труд Стол и стулья. (из бумаги) Цель. Воспитывать умение самостоятельно подбирать материал для работы. Упражнять детей в складывании квадратного листа на 16 маленьких квадратов, аккуратно склеивать коробочки, отрезать лишнее. Учить обгова-</p>

	идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.		анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	ления частей. (пластилин, спички). Закреплять умение передавать движения, наделять поделки определённым характером.	ривать свои действия так, чтобы было понятно всем детям.
Ноябрь	Констр-е Тема 3 Летательные аппараты Цель.Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность	Ручной труд Самолетики (оригами) Цель. Учить детей складывать самолётик способом оригами. Формировать первоначальные навыки работы по схеме, обогащать словарь названиями разными видами транспорта и их назначением. Познакомить детей со словом авиаконструктор. Развивать конструктивное мышление, внимание, сосредоточенность, творческое воображение, мелкую моторику рук.	Констр-е Тема 3 Летательные аппараты Цель.Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность	Ручной труд Открытка для мамы на день Матери Совершенствование навыков и умений работать с цветными карандашами, ножницами, бумагой и клеем. Воспитание любви и уважения к маме, желания порадовать её своим подарком. Привитие аккуратности, внимательности в работе.	
Декабрь	Констр-е Тема 4 Роботы Цель.Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании	Ручной труд «Волшебные снежинки» Цель. Учить вырезать снежинки из белой бумаги. Совершенствовать навыки вырезывания, с опорой на схему, закрепить навыки вырезывания.Развивать коор-	Констр-е Тема 4 Роботы Цель.Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из	Ручной труд Новогодние игрушки. Цель.Продолжать учить детей делать объемные игрушки из бумаги.Развивать у детей умение украшать поделку из бумаги используя различный мате-	

	из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	динацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).	разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	риал. Вызвать у детей желание самостоятельно украсить группу к новогоднему празднику. Формировать уверенность, самостоятельность. Воспитывать аккуратность в работе. Воспитывать стремление доставлять радость окружающим, изготавливая игрушки своими руками.	
Январь		Каникулы Деда Мороза	Ручной труд Игрушки из конусов и цилиндров. Цель. Закрепить умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника), придавать поделке определенный образ, украшая ее вырезанными мелкими деталями.	Констр-е Тема 5 Проекты городов Цель. Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Ручной труд Новогодние игрушки. Продолжать учить детей делать объемные игрушки из бумаги. Развивать у детей умение украшать поделку из бумаги используя различный материал. Вызвать у детей желание самостоятельно украсить группу к новогоднему празднику. Формировать уверенность, самостоятельность. Воспитывать аккуратность в работе, стремление доставлять радость окружающим, изготавливая игрушки своими руками.
Февраль	Констр-е Тема 6 Мосты Цель. Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструи-	Ручной труд «Старичок-лесовичок» Цель. Учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений, пластилин. Развивать творческую фантазию детей, умение видеть в	Констр-е Тема 6 Мосты Цель. Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение констру-	Ручной труд Поздравительная открытка для папы. Цель. Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепит умение вырезать на глаз мелкие детали,	

	<p>ровать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.</p>	<p>природном материале различные фигурки и формы. Развивать навыки работы с красками, ножницами, клеем, пластилином.</p>	<p>ировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.</p>	<p>выбирать красивые цветочные сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>	
<p>Март</p>	<p>Констр-е Тема 7 Суда Цель.Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.</p>	<p>Ручной труд Поздравительная открытка для мамы. Цель.Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепит умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветочные сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>	<p>Констр-е Тема 7 Суда Цель.Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомиться с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.</p>	<p>Ручной труд Фантазии из гармошки (Лыкова 56) Цель. Расширить опыт худ конструирования различных изделий на основе обобщенного способа формообразования (гармошка). Развивать худ восприятие, твор воображение и фантазию.</p>	<p>Констр-е Тема 8 Железные дороги Цель. Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании и по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p>
<p>Апрель</p>	<p>Констр-е Тема 8 Железные дороги Цель. Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании и по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в</p>	<p>Ручной труд «Живые закладки» (Лыкова 52) Цель. Уточнить представление детей о закладке как о функциональном предмете и его вариантах. Вызвать интерес к конструированию закладки с динамичным элемен-</p>	<p>Констр-е Тема 8 Железные дороги Цель. Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании и по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность</p>	<p>Ручной труд «Бумажный лужок» (Лыкова 54) Цель. Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции методом сотворчества и обыгрыванию в игровой деяти. Учить конструировать образы животных из бумаги на основе</p>	<p>Ручной труд Поздравительная открытка на 1 мая. Цель.Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепит умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые</p>

	<p>нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p>	<p>том – бегунком. Развивать творческое воображение.</p>	<p>в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p>	<p>представлений о внешнем виде. Продолжать знакомить с явлением симметрии. Воспитывать навыки сотрудничества, интерес к созданию игрового пространства по законам дизайна.</p>	<p>цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>
<p>Май</p>	<p>Констр-е Тема 9 Творим и мастерим (по замыслу) Цель. Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.</p>	<p>Ручной труд Поздравительная открытка «С Днем Победы» Цель. Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепит умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>	<p>диагностика</p>	<p>диагностика</p>	

РИСОВАНИЕ

месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»	«Наступила осень»	«Моя безопасность»	«Полезность овощей и фруктов»
	диагностика	диагностика	<p>Занятие 1. Рисование «Лето»</p> <p>Цель. Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.</p>	<p>Занятие 7. «Золотая осень»</p> <p>Цель. Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.</p>	<p>Занятие 5. «Кукла в национальном костюме»</p> <p>Цель. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать конур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.</p>
			<p>Занятие 3. Декоративное рисование на квадрате</p> <p>Цель. Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета.</p>	<p>Занятие 9. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</p> <p>Цель. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом</p>	<p>Занятие 20. Рисование по замыслу «Нарисуй, что была самым интересным в этом месяце»</p> <p>Цель: Учить отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка,</p>

			Развивать эстетические чувства, вообще. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	закрашивании. Формировать эстетический вкус.	доводить начатое до конца. Развивать воображение.
октябрь	<i>«Разнообразие растительного мира родного края»</i>	<i>«От зернышка к булочке»</i>	<i>«Школа. Школьные принадлежности»</i>	<i>«История моей страны»</i>	<i>«Народная культура и традиции»</i>
	Занятие 11. Рисование по желанию «Нарисуй свою любимую игрушку». Цель: Учить рисовать по памяти свою любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Занятие 15. «Папа (мама) гуляет с ребёнком в сквере, по улице». Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Занятие 18. Декоративное рисование «Завиток» Цель: Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитком. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения. Лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе.	Занятие 20. Рисование по замыслу «Нарисуй, что была самым интересным в этом месяце» Цель: Учить отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Занятие 6 (Лыкова 26) Рисование декоративное (модульное) «Чудесная мозаика» Цель: Знакомство с декоративными оформительскими и техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции.
	Занятие 12. Рисование с натуры «Ветка рябины». Цель: Формировать умение передавать характерные особенности: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закрепить умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью. Учить	Занятие 17. «Город вечером» Цель. Учить передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чув-	Занятие 19. «Поздняя осень» Цель: Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени. Колорит (отсутствие ярких красок). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный, белый карандаш и т.д.). Учить использовать эти	Занятие 21. «Праздник урожая в нашем селе» Цель: Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умения располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Занятие 21 (Лыкова 56) Рисование в технике «по мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро» Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).

	сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	ства. Учить оценивать выразительное решение темы.	цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.		
Ноябрь	<i>«Народная культура и традиции»</i>	<i>«Дикие животные и их охрана»</i>	<i>«Зимующие и перелетные птицы»</i>	<i>«Мой дом, моя семья»</i>	
	Занятие 24. «Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка» Цель: Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературе произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание их рассматривать.	Занятие 27. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи Цель: Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Занятие 30. Наша любимая подвижная игра Цель: Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформление его в цвете. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Рисование с натуры «Комнатное растение» Цель: Учить передавать характерные особенности растения (строение и направления стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки. Формировать умение удачно располагать изображение на листе.	
	Занятие 26. «Как мы играли в детском саду» Цель Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать	Занятие 29. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи Цель Продолжать знакомство детей с городецкой росписью. Продолжать формировать ин-	Занятие 26. Рисование по замыслу «Нарисуй, что была самым интересным в этом месяце» Цель. Учить детей отбирать из опыта интересное содержание для	Занятие 27 (Лыкова 68) Рисование декоративное с элементами письма «Такие разные зонтики» Цель: Рисование узоров на полукруге; осмысление	

	<p>простые движения фигуры человека, удачно располагать Фигуры на листе, рисовать крупно.</p> <p>Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	<p>терес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизне-радостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городской росписи: колорите, составных элементах, композиции.</p> <p>Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.</p>	<p>своего рисунка, воплощать задуманное.</p> <p>Закр-ть приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Раз-ть чувство композиции.</p> <p>Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы.</p>	<p>связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).</p>	
Декабрь	«Наступает зима»	<i>«Имя и гражданство»</i>	<i>«Все профессии нужны и важны»</i>	<i>«Праздник приближается, елка наряжается»</i>	
	<p>Занятие 33. «Волшебная птица»</p> <p>Цель. Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений</p> <p>Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	<p>Занятие 37. Рисование «Сказка о царе Салтане»</p> <p>Цель. Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p>	<p>Занятие 46. Рисование с натуры керамической фигурки животного (олешек)</p> <p>Цель. Учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.</p>	<p>Занятие 42. «Новогодний праздник в детском саду»</p> <p>Цель. Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>	
	Занятие 35. «Как мы танцуем на музыка-	Занятие 40. «Зимний пейзаж»	Занятие 39. (Лыкова92) Рисование		

	<p>льном занятии» Цель. Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p>	<p>Цель. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p>	<p>декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры» Цель. Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).</p>		
Январь			«Мы любим спорт»	«Мебель. Бытовые приборы»	«Одежда. Обувь. Головные уборы»
		Каникулы Деда Мороза	<p>Занятие 35. «Как мы занимаемся на физкультурном занятии» Цель. Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p>	<p>Занятие 44. Декоративное рисование «Букет цветов» Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.</p>	<p>Занятие 49. Рисование «Иней покрыл деревья» Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.</p>
		Каникулы Деда Мороза	<p>Занятие 26. Рисование по замыслу «Нарисуй, что была самым</p>	<p>Занятие 47. Декоративное рисование «Букет в</p>	<p>Занятие 52. Рисование «Сказочный дворец» Цель. Учить создавать в рисунках</p>

			интересным в этом месяце» Цель. Учить отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное. Закр-ть приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Раз-ть чувство композиции. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы.	холодных тонах» Цель. Закреплять знание холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	сказочные образы. Закреплять умение рисовать основную заданную и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов.
Февраль	«Посуда, этикет»	«Виды транспорта, ПДД»	«Свойства материалов»	«День рождения Российской армии»	
	Занятие 55. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи Цель. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Занятие 59. Рисование «Зима» Цель. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Занятие 58. Рисование с натуры «Ваза с ветками» Цель. Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	Занятие 63. Рисование «Наша армия родная» Цель. Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	
	Занятие 56. Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	Занятие 61. «Конек-Горбуну» Цель. Учить детей самостоя-	Занятие 56. «Сказочное царство» Цель. Учить создавать	Занятие 26. Рисование по замыслу «Нарисуй, что было интерес-	

	<p>Цель. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказки. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.</p>	<p>тельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>рис-нки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Лунны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.</p>	<p>НЫМ В ЭТОМ МЕСЯЦЕ» Цель. Учить отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы.</p>	
Март	<p><i>«Народы России, народы земли»</i></p> <p>Занятие 65. «Уголок групповой комнаты» Цель: Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>	<p><i>«Женский праздник»</i></p> <p>«Картинка маме к празднику 8 Марта» Цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятно.</p>	<p><i>«Подводный мир»</i></p> <p>Занятие 68. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» Цель: Учить передавать в рисунке эпизод знаковой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания.</p>	<p><i>«Наступила весна...»</i></p> <p>Занятие 71. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» Цель: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	<p><i>«В мире литературы»</i></p> <p>Занятие 78. Рисование «Обложка для книги сказок» Цель. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество</p>

	<p>Занятие 67. «Нарисуй, что хочешь, красивое» Цель: Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснить свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>	<p>Рисование по замыслу Цель: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять рисовать цветными водными мелками, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать что понравилось.</p>	<p>Занятие 40.Рисование «Весенний пейзаж» Цель. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p>	<p>Занятие 74. Рисование «Мой любимый сказочный герой» Цель. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	
Апрель	<i>«Здоровье надо беречь»</i>	<i>«День космонавтики»</i>	<i>«День земли»</i>	<i>«Вода, воздух, и другие природные явления»</i>	
	<p>Занятие 90. Рисование «Круглый год» Цель. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных</p>	<p>Занятие 78. Рисование «Обложка для книги сказок» Цель. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки;</p>	<p>Занятие 80. Рисование «Субботник» Цель. Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.</p>	<p>Занятие 82. Рисование «Разноцветная страна» Цель. Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными</p>	

	<p>особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</p>	<p>отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	<p>способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой(по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).</p>	
	<p>Занятие 77. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Цель. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	<p>Занятие 79. Декоративное рисование «Завиток» Цель. Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Занятие 74. Рисование «Мой любимый сказочный герой» Цель. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Занятие 75. Рисование (сюжетное) Цель: закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать на сырой бумаге.</p>	<p>Занятие 83. Рисование «Первомайский праздник в городе» Цель. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.</p>

Май	<i>«День Победы»</i>	<i>«Разнообразие растит мира планеты»</i>	<i>До свидания, детский сад!</i>	<i>Мониторинг</i>	
	Занятие 85. Рисование «Цветущий сад» Цель. Учить передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Занятие 88. Рисование «Весна» Цель. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.		диагностика	диагностика
	Занятие 92. Рисование по замыслу «Родная страна» Цель. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Занятие 1. Рисование «Лето» Цель. Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	диагностика	диагностика	

АПЛИКАЦИЯ И ЛЕПКА

месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»	«Наступила осень»	«Моя безопасность»	«Полезность овощей и фруктов»
	диагностика	диагностика	<p>Лепка Занятие 2. «Фрукты для игры в магазин»</p> <p>Цель: Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.</p>	<p>Аппликация Занятие 8. «Осенний ковер»</p> <p>Цель Закрепить умение работать ножницами. Упражняться в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета и композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению.</p>	<p>Лепка <i>Вариант</i> «Грибы для игры в магазин»</p> <p>Цель. Закрепить умение передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы. Закрепить умение создавать выразительную композицию.</p>
октябрь	«Разнообразие растит мира родного края»	«От зернышка к булочке»	«Школа. Школьные принадлежности»	«История моей страны»	Народная культура и традиции
	<p>Занятие 4. Лепка «Корзинка с грибами»</p> <p>Цель. Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление</p>	<p>Аппликация Занятие «Ваза с фруктами, ветками и цветами»</p> <p>Цель: Закрепить умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант,</p>	<p>Занятие 14. «Девочка играет в мяч»</p> <p>Цель: Закрепить умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закрепить умение располагать фигуру на подставке. Воспитывать аккуратность в работе умение до-</p>	<p>Аппликация Занятие «Новый район города»</p> <p>Цель: Учить создавать несложную композицию; подбирать цвет изображения, дополнять композицию характерными деталями. Закрепить умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. Упражняться в аккурат-</p>	<p>Лепка Занятие 16. «Петушок с семьей» (по рассказу К.Д. Ушинского)</p> <p>Цель: Учить создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных</p>

	добиваться хорошего результата.	подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	вести начатое до конца.	ном вырезывании и наклеивании. Развивать творческие способности детей.	деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
Ноябрь	<i>Народная культура и традиции</i>	<i>Дикие животные и их охрана</i>	<i>Зимующие и перелетные птицы</i>	Мой дом, моя семья	
	<p>Лепка Занятие 25. «Ребенок с котенком» Цель: Учить изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.</p>	<p>Аппликация Занятие 22. «Праздничный хоровод» Цель: Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p>	<p>Лепка Занятие 28. «Дымковские барышники» Цель: Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.</p>	<p>Аппликация Занятие 23. «Рыбки в аквариуме» Цель: Учить вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.</p>	

Декабрь	«Наступает зима»	«Имя и гражданство»	Все профессии нужны и важны	Праздник приближается, елка наряжается	
	<p>Лепка Занятие 31. «Птица» (по дымковской игрушке) Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Аппликация Занятие 36. «Вырежи и наклеи любимую игрушку». Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Лепка Занятие 34. «Девочка и мальчик пляшут» Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.</p>	<p>Аппликация Занятие 39. на тему сказки «Царевна-лягушка» Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами</p>	
Январь			<i>Мы любим спорт</i>	<i>Мебель. Бытовые приборы</i>	<i>Одежда. Обувь. Головные уборы</i>
		<p>Каникулы Деда Мороза</p>	<p>Занятие 45. Лепка «Лыжник» Цель. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.</p>	<p>Занятие 50. Аппликация по замыслу Цель. Учить задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.</p>	<p>Занятие 81. Лепка по замыслу Цель. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение давать оценку своей работы.</p>

Февраль	<i>Посуда, этикет.</i>	<i>Виды транспорта, ПДД</i>	<i>Свойства материалов</i>	<i>День рождения Российской армии</i>	
	<p>Занятие 54. Лепка «Я с моим любимым животным» Цель. Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).</p>	<p>Занятие 57. Аппликация по замыслу Цель. Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p>	<p>Занятие 54. Лепка «Пограничник с собакой» Цель. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	<p>Занятие 62. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» Цель. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p>	
Март	<p>Лепка из сказки «По щучьему велению» Цель Продолжать закреплять умение лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</p>	<p>Аппликация «Радужный хоровод» Цель: Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.</p>	<p>Лепка «Декоративная пластина» Цель: Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.</p>	<p>Аппликация «Новые дома на нашей улице» Цель: Учить создавать несложную композицию: по разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.</p>	

<p>Апрель</p>	<p>Занятие 73. Лепка «Персонаж любимой сказки» Цель. Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.</p>	<p>Занятие 75. Аппликация «Полет на Луну» Цель. Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Занятие 81. Лепка по замыслу Цель. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.</p>	<p>Занятие 76. Аппликация по замыслу Цель. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.</p>	<p>Занятие 84. Лепка «Доктор Айболит и его друзья» Цель. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.</p>
<p>Май</p>	<p>Занятие 87. Лепка «Черепашка» Цель. Учить лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).</p>	<p>Занятие 86. Аппликация с натуры «Цветы в вазе». Цель. Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.</p>	<p>диагностика</p>	<p>диагностика</p>	

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	<i>диагностика</i>	<i>диагностика</i>	<i>Моя безопасность</i>	<i>Наступила осень</i>	<i>Польза овощей и фруктов</i>
			Занятие 1. Подготовишки Цель. Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания	Занятие 6. Пересказ итал сказки «Как осел петь перестал» Цель. Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Занятие 2 Летние истории Цель. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Воспитывать культуру речи.
	<i>диагностика</i>	<i>диагностика</i>	<i>Моя безопасность</i>	<i>Наступила осень</i>	
			Занятие 4. Лексико-грамматические упражнения Цель. Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Занятие 8. Беседа о А. Пушкине Цель. Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	
октябрь	<i>Польза овощей и фруктов</i>	<i>Разнообразие растит. мира родного края</i>	<i>От зернышка к булочке</i>	<i>Школа. Шк принад-сти</i>	<i>История моей страны</i>
	Занятие 2. Заучивание стихо-творения А. Фета «Ласточки пропали...» Цель. Помочь	Занятие 5. (сентябрь) Для чего нужны стихи? Цель. Побеседовать с детьми о том, зачем люди	Занятие 6. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Ди «Я – вам, вы – мне» Цель. Познако-	Занятие 5. Вот такая история! Цель. Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	Занятие 8. Небылицы-перевертыши Цель. Познакомить детей с народны-

	детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	мать со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.		ми и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.
	<i>Полезьа овощей и фруктов</i>	<i>Разнообразие растит. мира родного края</i>	<i>От зернышка к булочке</i>	<i>Школа. Шк принад-сти</i>	<i>История моей страны</i>
	Занятие 1. Лексико-грамматические упражнения Цель. Активизировать речь детей	Занятие 3. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте Цель. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	Занятие 7. (сентябрь) Работа с сюжетной картиной Цель. Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Занятие 7. На лесной поляне Цель. Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	Занятие 4. Русские народные сказки Цель. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
Ноябрь	<i>Народ культура и традиции</i>	<i>Дикие животные и их охрана</i>	<i>Зимующие и перелетные птицы</i>	<i>Наступает зима</i>	
	Занятие 1. Сегодня так светло кругом! Цель. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Занятие 2. Осенние мотивы Цель. Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Занятие 6. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» Цель. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	Занятие 4. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Цель. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	
	<i>Народ культура и традиции</i>	<i>Дикие животные и их охрана</i>	<i>Зимующие и перелетные птицы</i>	<i>Наступает зима</i>	
	Занятие 3. Звуковая культура речи. Работа над предложением Цель. Совершен-	Занятие 7. Подводный мир Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей,	Занятие 5. Лексические игры и упражнения Цель. Активизировать речь	Занятие 8. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама!	

	нствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	умение составлять рассказы на заданную тему.	детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Глянь-ка из окошка...» Цель. Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	
Декабрь	История моего города	Имя и гражданство	Профессии	Праздник приближается	
	Занятие 5. Тяпа и Топ сварили компот Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Занятие 4. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Цель. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	Занятие 6. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Цель. Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	Занятие 8. Повторение стихотворения С. Маршака «Таежница молодой» Цель. Повторить с детьми любимые стихотворения.	
	История моего города	Имя и гражданство	Профессии	Праздник приближается	
	Занятие 1. Лексические игры Цель. Обогащать и активизировать речь детей.	Занятие 2. Работа с иллюстрированными изданиями сказок Цель. Приучать с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Занятие 3. Звуковая культура речи Цель. Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Занятие 7. Лексические игры и упражнения Цель. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	
Январь		Мы любим спорт	Мебель. Быт приборы	Одежда, обувь, гол уборы	
		Занятие 1. Новогодние встречи Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	Занятие 2. Произведения Н. Носова Цель. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Занятие 4. Здравствуй, гостья-зима! Цель. Познакомить детей со стихотворениями и о зиме.	

		Занятие 5. Лексические игры и упражнения Цель. Активизировать словарный запас детей.	Занятие 3. Творческие рассказы детей Цель. Активизировать фантазию и речь детей.	Занятие 6. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» Цель. Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».		
Февраль	Посуда, этикет	Виды транспорта, ПДД	Свойства материалов	«День рождения Российской Армии»		
	Занятие 1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» Цель. Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Занятие 3. Работа по сюжетной картине Цель. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	Занятие 4. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» Цель. Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Занятие 7. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» Цель. Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.		
	Занятие 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Занятие 5. Лексические игры и упражнения Цель. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Занятие 6. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Цель. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Занятие 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.		
Март	Женский праздник	Народы России, народы Земли	Подводный мир	Наступила весна	В мире литературы	
	Занятие 1. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» Цель. Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Занятие 4. Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» Цель. Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в	Занятие 7. Лохматые и крылатые Цель. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Занятие 6. Весна идет, весне дорогу! Цель. Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.		

		выразительном чтении стихотворения.			
	Женский праздник	Народы России, народы Земли	Подводный мир	Наступила весна	
	Занятие 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	Занятие 5. Лексические игры и упражнения Цель. Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Занятие 8. Чтение былины «Садко» Цель. Познакомить детей с былиной «Садко».	Занятие 3. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей.	
Апрель	Вода, воздух, и др природ явления	День космонавтики	День земли		Разнообразие растительного мира
	Занятие 1. Чтение сказки «Снегурочка» Цель. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки	Занятие 6. Пересказ сказки «Лиса и козел» Цель. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	Занятие 3. Сочиняем сказку про Золушку Цель. Помогать детям составлять творческие рассказы.	Занятие 7. Сказки Г. Х. Андерсена Цель. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	Занятие 3. (май) Весенние стихи Цель. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
	Занятие 2. Лексико-грамматические упражнения Цель. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Занятие 4. Рассказы по картинкам Цель. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Занятие 5. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательно звуки в словах.	Занятие 2. Лексико-грамматические упражнения Цель. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Занятие 2. (май) Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
Май	День победы	Здоровье надо беречь	До свидания, детский сад!	До свидания, детский сад!	
	Занятие 1. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» Цель. Помочь	Занятие 6. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» Цель. Продол-	диагностика	диагностика	

	детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	жать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.			
	Занятие 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Занятие 5. Лексико-грамматические упражнения Цель. Активизировать речь детей.	диагностика	диагностика	

2.2 Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя подготовительной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

1). Формы реализации Рабочей программы воспитателя (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Описание вариативных форм реализации Рабочей программы воспитателя (картотека форм)

1. Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей – деятельность, которая возникает по инициативе ребенка.
2. Физкультурные занятия – это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательными умениями и навыками.
3. Занятия в бассейне
4. Подвижные игры и упражнения — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.
5. Утренняя гимнастика – это целый комплекс упражнений, выполнение которых после сна дает заряд энергии и позитивного настроения на целый день.

6. Ритмика - совокупность всех проявлений ритма в музыке или конкретном музыкальном произведении.
7. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
8. Деятельность по реализации дополнительных общеразвивающих программ
9. Закаливающие процедуры - это комплекс мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных погодно- климатических условий. Закаливание – это своеобразная тренировка защитных сил организма, подготовка их к своевременной мобилизации.
10. Физминутки – минутка физических упражнений, направленная на снятие усталости.
11. Игра дошкольника (творческая, игра с правилами)
12. Сюжетно-ролевые игры
13. Проектная деятельность- совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов.
14. Экспериментирование
15. Чтение
16. Проблемные ситуации
17. Экскурсии
18. Создание коллекций
19. Дидактические игры
20. Дежурство
21. Поручения
22. Коллективный труд
23. Конструирование
24. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
25. Викторина
26. Разучивание стихотворений
27. Изготовление украшений
28. Выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин
29. Рассматривание объектов
30. Слушание музыки

2). Описание методов реализации Рабочей Программы(картотека методов)

Методы реализации Рабочей Программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков.

Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. Поисточникузнаний-наглядные,словесныеипрактические(Е.Я.Голант,Н.М. Верзилин идр.).

Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности учителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации)

Словесный метод обучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем и учащимися.

Практический метод обучения-направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углублениязнаний.

2. Похарактерупознавательнойдеятельностиучащихся — информационно- рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н.Скаткин).

Информационно - рецептивные —направлены набыструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов идр.)

Репродуктивный метод- основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическуюмодель.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему ипоказывает путь ее решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

Эвристический метод (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях) . К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

3). Средства реализации Рабочей Программы

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Используемые инновационные здоровьесберегающие технологии педагогами ДОУ:

<i>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</i>	<i>Время проведения в режиме дня</i>	<i>Особенности методики проведения</i>	<i>Ответственный</i>
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Ритмическая гимнастика (Ритмопластика) Логоритмическая гимнастика	1 раз в неделю по утрам Не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи, 2 раза в неделю по 30 мин.	Обратить внимание на художественную ценность, развитие речедвигательных навыков величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка	Воспитатели, логопед музыкальный руководитель.
Динамические паузы	Вовремя занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – игры малой и средней степенью подвижности. Ежедневно.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, физкультурный руководитель
Релаксация	В любом подходящем	Можно использовать	Воспитатели, музыкальный

	помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии.	спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	руководитель
Гимнастика пальчиковая	Индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любое удобное время.	Воспитатели, логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по массажным коврикам, легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в	Воспитатели

		зависимости от условий ДОУ	
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	Воспитатели
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурное занятие	2-3 раза в неделю в спортивном или бассейне, а также на улице, 25 - 30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели
Проблемно-игровые ситуации (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин.	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой.	Воспитатели
Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред	Воспитатели

	работы	своему организму	
3. Коррекционные технологии			
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.	Все педагоги
Логоритмика	1 раз в неделю 10 минут в музыкальном зале.	Занятия рекомендованы детям с проблемами в развитии речи или в профилактических целях.	Воспитатели, логопед

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в

разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются

игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она

выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно

обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе,

воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Педагоги ДОУ предоставляют детям широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой детского сада, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события,

происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимoinформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство

педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается

обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители,

работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинг может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих

взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеровтеатра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде»,

овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т.п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи

будущих совместных дел в семье и детском саду.

Пособия для занятий с ребенком дома

Одним из важных преимуществ методических рекомендаций к программе «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках Организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

Как показывает опыт, педагоги ДОО нередко испытывают затруднения в работе с родителями. Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому педагогам следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Традиционные формы работы с родителями не дают такой возможности, поскольку в основном созданы для воздействия на широкий коллектив родителей всей группы.

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость ДОО «внутри» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гармонизировать отношения между детьми, педагогами и родителями.

Для этого нужно создать некоторые условия:

- личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);

- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д. Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

- родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребенку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражение типа «ваша Маша», «ваш ребенок», подчеркивая отстраненность от проблем воспитания;

- педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями, например: «Лена придумала сегодня интересный рассказ, пусть расскажет его вам»;

- информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т.д.;

- родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребенок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

- дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы);

- линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями педагоги ДОО учитывают следующее:

- Тип семьи:
 - многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
 - нуклеарная (родители и дети без старшего поколения); неполная (мать и дети, отец и дети);
 - полная (наличие обоих родителей);
 - псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием

родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

- Сущностные характеристики:
- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

При организации взаимодействия с семьями используются следующие фазы планирования:

✓ педагоги четко осознают цель взаимодействия и в ходе работы придерживаться ее;

✓ каждый работник ДОУ четко представляет, какую персональную пользу он получит от этой работы, т.к. при личной заинтересованности в конечном результате деятельность человека целиком направлена на достижение данного результата.

В работе с родителями выделяются следующие задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;

2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОУ);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий, режимных моментов;
- привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребенку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребенка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

Функции работы ДОУ с семьей:

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого ДОУ. Эта функция должна реализовываться еще до поступления ребенка в ДОУ (предварительная ознакомительная встреча).

2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение

литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).

3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте ДОУ, участие в работе родительского комитета).

4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка).

5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет ит.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Формы сотрудничества с семьей

Одним из неперенных условий воспитания ребенка в МАДОУ является взаимодействие с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи. Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. Ежегодно в детском саду проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Особое внимание уделяется изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуги ДОУ.

Организация форм работы с родителями

Образовательные области	Формы работы с родителями
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики. • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закалывающие процедуры ит.п.). • Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни, здоровьесбережению, выполнению общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание. • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. • Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов наилучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи. • Самодеятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ. • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья, спортивных развлечений.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в организации и проведении непрерывной образовательной деятельности. • Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные

	<p>интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. • Рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. • Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. • Помощь родителей ребенку в подготовке наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки) • Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Осенний Вернисаж», Акции «Новогодняя сказка на окошке», новогодние поделки «Сувениры», Украшения для ёлки «Новогодний Ангелок», Акция «Новогодняя открытка», Акция «Птичья столовая», «Космос для малышей», «День Победы» - с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами «Наша дружная семья», «Защитники родной Земли», «Мы любим наш город», фотовыставка «Зимний отдых». • Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». • Совместная деятельность - созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых». • Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). • Выполнение домашних заданий (пробных задач) с поиском ответа в книгах и журналах. • Игротека в ДОУ с приглашением родителей и других членов семьи.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в организации и проведении непрерывной образовательной деятельности; • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке различных бесед; • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. • Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа. • Совместное с родителями чтение книг. • Выполнение домашних заданий (пробных задач) с поиском ответа в книгах и журналах. • Проведение родительского собрания по теме «Роль родителей в развитии речи детей». • Оформление информационных стендов для родителей по речевому развитию детей дошкольного возраста.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к участию в детском празднике, театрализованной деятельности «Неделя театра» (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие) • Проведение встреч клуба, встречи с ветеранами. • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. • Проведение анкетирования с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. • Совместные мероприятия с родителями по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон. • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители. • Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка. • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. • Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье. • Оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей. • Консультирование родителей: предупреждение использование методов, унижающих достоинство ребенка.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Встречи с работниками библиотеки: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно - эстетических представлений детей. • Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Любимый город!», «75 лет Победы!». • Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как понять готов ли ребёнок к школе» «Развитие личности дошкольника средствами искусства»). • Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми. • Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной и музыкальной деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. • Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы и школы искусств с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. • Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). • Подготовка и проведение тематических праздников, конкурса чтецов • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. • Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Пасхальная неделя», календарные праздники
--	--

Организация форм работы с родителями

Родители высоко оценивают деятельность Детского сада, об этом свидетельствуют анкеты, отзывы о посещениях «Дней открытых дверей», родительских собраний; активное участие родителей в совместных выставках «Дары осени», «Осенний вернисаж», Акции «Птичья столовая», «Новогодняя сказка на окошке», «Новогодние открытки», фотовыставка «Зимний отдых» новогодние поделки «Сувениры» спортивных и календарных праздниках, Праздник осени «На балу у Золушке», «Новый год у ворот», 23 февраля «Школа молодого бойца», 8 марта «Джентельмен Шоу», конкурсов чтецов «Мы Кузбассом привыкли гордиться», Дня защиты детей, совместных акциях, посвященных защите природы, «Маршрутах выходного дня».

Методы взаимодействия с семьями воспитанников:

- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком;
- метод создания педагогических ситуаций;
- анализ детских рисунков;
- дневник адаптации ребенка к ДООУ и др.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с ее членами.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов:

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается

возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

**Перспективный план работы с родителями
на 2022 -2023 учебный год**

Месяц	Форма работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Родительское собрание «Год до школы»</i> " Организация учебно-воспитательной деятельности в детском саду на 2022-2023 учебный год " 2. <i>Папка-передвижка для родителей</i> : "Возрастные особенности детей 6-7 лет". 3. <i>Консультация</i> : "Зачем ребенку рисовать". 4. <i>Конкурс Осенних шляпок.</i>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Консультации</i>: «Режим дня - залог здоровья и успеха в учебе». 2. <i>Папка-передвижка</i> «Вот и осень к нам пришла». 3. <i>Индивидуальная беседа с родителями.</i> «Как ребенок держит карандаш». 4. <i>Тренинг для детей и родителей</i>: "Мы вместе".
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Консультация, папка-передвижка</i>: «Готовим руку к письму». 2. <i>Конкурс рисунков</i> ко Дню матери. 3. <i>Анкетирование родителей на тему</i>: "Готов ли ваш ребенок к школе". 4. <i>Мастерская добрых дел .Кормушки своими руками.</i>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Работа с родительским комитетом . Почта "Деда Мороза" с пожеланиями детей.</i> 2. <i>Привлечь родителей к строительству построек из снега</i> на участке детского сада. 3. <i>Индивидуальная беседа.</i> «Как говорят наши дети» . 4. <i>Консультация</i>: «Лепка из глины - как один из способов снятия напряжения у детей дошкольного возраста».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Папка-передвижка для родителей.</i> "Речевые игры по

	<p>дороге в детский сад".</p> <p>2.С очиняем сказку. Уроки творчества.</p> <p>3. Консультация: "Как дошкольнику подружиться с часами".</p> <p>4.Устные беседы. "Чесночницы- ода из мер профилактики вирусных инфекций".</p>
Февраль	<p>1.Выставка детских рисунков, тема: "Мы будущие защитники Родины".</p> <p>2. Поздравительная газета для пап и дедушек.</p> <p>3. Досуг «Папа, мама я- спортивная семья»!</p> <p>4.Памятка для родителей: "В игре готовимся к школе".</p>
Март	<p>1. Наглядная информация - оформление уголка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поздравительная газета мамам."Мамочке любимой". <p>2.Рекомендации о чтении сказок детям дома.</p> <p>3.Консультаци:"Как провести выходной день с ребенком".</p> <p>4. Речь на кончиках пальцев .Материал для родителей.</p>
Апрель	<p>1..Конкурс рисунков: "Я рисую космос".</p> <p>2..Стенд высказываний родителям: "Почему я хочу в школу"!</p> <p>3.К онсультация: "Все о развитии речи".</p> <p>4. Папка - передвижка "Дошкольник готовится стать школьником".</p>
Май	<p>1.Родительское собрание «А вы готовы к школе?»</p> <p>2.Конкурс рисунков«День Победы».</p> <p>3. Папка - передвижка «15 мая – День Семьи»</p> <p>4.Выпускной вечер .Д о свидания детский сад!</p>

Перспективный план работы с родителями детей подготовительной группы

Дошкольное детство – уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется здоровье и осуществляется развитие личности.

«Любить детей – это и курица умеет, а вот уметь воспитать их – это великое дело, требующее таланта, широкого знания жизни» А.М. Горький.

Ведущая роль в воспитании ребенка принадлежит семье, а мы, воспитатели, даны в помощь родителям.

В перспективное планирование по работе с родителями включены разнообразные формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников, направленные на повышение их педагогической компетентности.

Цель: создание в группе необходимых условий для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детей.

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя подготовительной группы

Развивающая предметно - пространственная среда организована в соответствии с методическими рекомендациями к программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, с учетом комплексирования, свободного размещения центров и подвижности. Для обеспечения психологической защищенности, развития индивидуальности ребенка учитывается основное условие построения среды - личностно-ориентированная модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов ребенка и перспектив его развития. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации. Такой подход к организации жизненного пространства в группах создаёт у детей эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Ребёнок в предметной среде постоянно выбирает материалы, а предметы в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности

Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями Роспотребнадзора. Расстановка мебели, игрового и мониторингового материала в групповых комнатах согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания. Поощряется создание 2-3 уровневое пространство: цветной дизайн и оформление помогают сенсорному развитию дошкольников, создают дополнительные зрительные горизонты.

Задачи создания:

- реализовать личностно-ориентированную модель воспитания;
- стимулировать развитие способностей во всех видах деятельности;
- развивать коммуникативные способности в общении;
- реализовать потребность в движении;
- развивать творческие, умственные способности, самостоятельность.

Такой подход к организации жизненного пространства в группе создает у детей благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Предметная среда построена с учетом организации деятельности детей:

- а) в образовательной деятельности - подбор дидактического материала,

который соответствует изучаемой теме;

б) в совместной деятельности с детьми взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материалами для игр, конструирования, рисования и других видов деятельности в соответствии интересами дошкольников;

в) для самостоятельной деятельности детей созданы условия, развивающие творческое самовыражение, способы действий, умений, замыслов.

В группе систематически обогащается, модернизируется предметно- развивающая среда:

- многофункциональность игрового оборудования,
- отражение в интерьере многообразия цвета, форм, материалов;
- разновысотные горизонты;
- условия для сенсорного впечатления детей;
- обогащенные центры творчества;
- развивающие центры на групповых участках территории.

В групповом помещении продумано содержание предметной среды с учетом возрастных особенностей детей. Оборудованы индивидуальные модульные проекты, центры развития: «Центр Я познаю мир», «Люблю творить», «Центр Здоровячок», «Центр литературно-художественный», «Литературно-театрализованный», «Строительный», «Центр музыкального искусства», «Игровой центр», «Центр ПДД», «Центр Патристического воспитания», «Центр юный эколог», «Центр научная лаборатория».

Модель образовательной среды направленная на:

- развитие личности ребенка;
- создание условий для радостного проживания детства;
- охрану жизни, физическое развитие и укрепление здоровья детей;
- повышение возможностей адаптационных механизмов путем коррекционно-оздоровительных мероприятий, здоровьесберегающей целесообразности;
- формирование интеллектуально-развитой творческой личности, обогащение социального опыта детей и приобщение к общечеловеческим ценностям;
- коррекцию речевого и психического развития детей;
- художественно-эстетическое развитие средствами музыки, танца, театра, изобразительного искусства.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседку, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений МАДОУ в целом.

Перечень оборудования

Перечень оборудования	
<p><i>Групповая комната</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p><i>Оснащение</i> Детская мебель: столы, стулья Игровой центр: сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская», «Кафе» и др. Центр развивающей активности искусства и творчества Центр развивающей активности литературы Центр развивающей активности строительства Центр развивающей активности драматизации Центр развивающей активности экологии и экспериментирования Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр развивающей активности физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно росту детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы-12. Водонагреватели-12. Шкафы для уборочного инвентаря- 1. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный</p>

	<p>материал, из материал по изодейтельности (краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p>
<p><i>Спальное помещение</i> Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены трехъярусные выдвижные кровати и отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p><i>Приемная группы</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», Выносной материал для прогулок.</p>
<p><i>Умывальная комната</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедур Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и</p>

	взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно - бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.
Объекты территории	функциональное использование
<p>Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; ветовоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями</p>	Беседка, горка, песочница, скамейки, клумбы с цветами, огород, экологическая тропа, качалки-балансиры, спортивные комплексы, домики, лодка.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>игрушки - забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки - забавы с различными устройствами;</p> <p>спортивные игрушки: направленные на</p>

укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр;

музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские музыкальные инструменты, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков

театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;

строительные и конструктивные

материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;

игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.

Дидактический материал

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный

транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»;

	<p>«Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Школа Семи Гномов»</p>
Художественные средства	<p>произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно - прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
Средства наглядности	<p>картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы</p>

Перечень УМК

Общеобразовательные программы, парциальные программы и методическое обеспечение.

Содержание образовательного процесса определяется учебно-методическим комплектом к программе:

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно- методическим комплектом, работа над совершенствованием, которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе

«От рождения до школы».

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Парциальные программы и методическое обеспечение:

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

И. А. Помораева, Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. Е. В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет.

«Познавательное развитие» формирование целостной картины мира»

С. Н. Николаева Юный эколог, для работы с детьми 6-7 лет.

О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада.

О. А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Подготовительная группа.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная группа.

Л. В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.

«Художественно – эстетическое развитие»

Рисование, аппликация. Лепка

И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа

Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада

Г. С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная группа

«Речевое развитие» развитие речи

Валентина Гербова. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада

«Физическое развитие» физкультура

Пензулаева Л. И., Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий

3.3. Режим дня

При разработке Программы определялась продолжительность пребывания детей в Детском саду, режим работы группы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельная наполняемость группы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 20.

Вся жизнь человека проходит в режиме распределения времени, частично вынужденного, связанного с общественно необходимой деятельностью, частично по индивидуальному плану. Правильная организация и наиболее целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и пр. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине. Рациональное сочетание элементов режима жизнедеятельности обеспечивает более продуктивную работу человека и высокий уровень его здоровья. правильное чередование нагрузки и отдыха является основой высокой работоспособности человека и должно учитываться в процессе организации его обучения и воспитания. Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач рабочей программы воспитателя средней группы.

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим в детском саду. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Основной образовательной программой и годовым планом работы. Учебный год начинается с 12 сентября и заканчивается 15 мая, с 1 сентября по 15 сентября и с 15 по 25 мая проводится диагностика с детьми. Продолжительность каникул устанавливается в течение года. Зимние – с 1 января по 10 января, летние- с 1 июня по 31 августа.

Периодичность определения уровня освоения детьми программы – сентябрь, май текущего года. Немаловажным фактором является также то, что сентябрь, май каждого «учебного» года в течение многих лет являются временем диагностики в практике дошкольного образования. В случае необходимости (с отдельными детьми) психолого-педагогическая

диагностическая работа проводится чаще.

Цель указанной периодичности – своевременное внесение изменений в процесс реализации рабочей программы воспитателя средней группы, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Планирование образовательного процесса состоит из 3 блоков: 1 блок – непосредственная образовательная деятельность;

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми; 3 блок – самостоятельная деятельность детей;

Режим дня включает три блока:

- 1). непосредственная образовательная деятельность;
- 2). совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- 3). свободную самостоятельную деятельность детей.

Длительность непосредственной образовательной деятельности составляет: в подготовительной группе – 30 минут

Перерывы между непосредственной образовательной деятельностью не менее 10 минут. В ходе проведения непосредственной образовательной деятельности воспитатели используют динамические паузы и физминутки. Физкультурная непосредственная образовательная деятельность проводится 3 раза в неделю, включая обучение плаванию детей в бассейне.

Компоненты и содержание двигательного режима

Формы организации	Старший возраст
1. Утренняя гимнастика	10 мин.
2. Гимнастика после сна	5-10 мин.
3. Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 15 – 20 мин
4. Спортивные игры и развлечения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю.
5. Спортивные игры и упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю. 10 – 15 мин
6. Физкультурные упражнения на прогулке	15 мин.
7. Непосредственная образовательная деятельность по физкультуре	30 мин.
8. Музыкально - ритмические	10 мин.

движения	
1. обучение плаванию	1 раз в неделю – 25-30 мин.
2. игры на воде	
3. танцевальная игровая пластика	1 раз в неделю – 25-30 мин.
7. физкультурные досуги	1-2 раза в месяц 30 мин
8. спортивные праздники	30-35 мин.
9. динамические паузы	5 мин.
10. оздоровительный бег на прогулке	3-5 мин.
11. проведение спартакиад	1 раз в месяц 30 мин
21. Игры- забавы,	
22.Игры-эстафеты	25 мин.
22. трудовой десант на участке детского сада	15 мин.
23. хореография	25 мин

Характеристика оптимальной двигательной активности.

Удовлетворение биологической потребности в двигательной активности.

Рациональное соотношение разных вида деятельности, подобранных с учетом возрастных особенностей детей.

Целенаправленная двигательная активность, отвечающая интересам, желаниям детей и индивидуальному опыту и индивидуальных особенностей детей.

Организация оздоровительного режима в образовательном учреждении

Формы организации	Особенности организации
1. Организация жизни детей в адаптационный период	Ежедневно в течение года
4. Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна.
5. Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, музыкальная терапия	Ежедневно 2-3 раза в день.
6. Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -15 градусов С
7. Воздушно – температурный режим: в группе, в спальне, свето - воздушные ванны	+18.....+20 градусовС +16.....+18 градусовС
8. Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 минут, до +14...+16 градусов С
9. Одежда детей в группе	Облегченная, одежда соответствует

	сезону года.
10. Воздушные и водные процедуры после дневного сна (закаливание)	Ежедневно, с учетом состояния здоровья детей.
11. Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно, 2 раза в день
12. Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна
13. Хождение босиком по траве	Ежедневно, в летнее время
15. Обтирание, умывание	Ежедневно, после дневного сна
16. Купание в бассейне	По расписанию непосредственно образовательной деятельности
17. Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи
18. Гимнастика для глаз	Во время непосредственной образовательной деятельности на физминутках
19. Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день
21. Логоритмическая гимнастика	2-3 раза в неделю подгруппами, длительность 10-12 минут, проводится учителем – логопедом, музыкальным руководителем
22. Физкультурно – ритмические упражнения, музтерапия	На физкультурной, музыкальной непосредственно образовательной деятельности
23. Цикл игр – непосредственно образовательная деятельность по формированию ЗОЖ и ОБЖ	1 раз в две недели, длительность 25- 30 минут
25. Участие родителей в оздоровительных мероприятиях	Во время проведения дней здоровья, праздников
26. Неделя здоровья, дни здоровья	1 раз в год
27. Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок (с апреля по ноябрь на улице; с декабря по март – в помещении)
29. Профилактика гриппа Чесочно - луковые закуска	Ежедневно,
31. Ароматизация помещений (чесночные букетики)	Ежедневно в течение дня
32. Витаминизация третьего блюда	Ежедневно
36. Кварцевание	1 раз в день
38. Школа здоровья для детей и родителей	1 раз в квартал
39. Пополнение среды нестандартными пособиями: чудо ковриками, зрительно-	индивидуально подгрупповая работа с детьми на непосредственно

телесными тренажерами, горками для детей раннего возраста	образовательной деятельности, в совместной и самостоятельной видах деятельности
---	---

Режим дня – четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности.

Режим дня подготовительной к школе группе (холодный период)

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Прием, осмотр, игры утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная детская деятельность	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Подъем (гимнастика пробуждения, закаливание)	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.35
Организованная, самостоятельная детская деятельность	15.35-16.20
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки	16.20-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.40
Самостоятельная детская деятельность. Уход домой	18.40-19.00

Режим дня подготовительной к школе группе (теплый период)

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Прием, осмотр, игры утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная детская деятельность	8.50-9.00

Организованная детская деятельность	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки	10.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.00
Подъем (гимнастика пробуждения, закаливание)	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.35
Подготовка и выход на прогулку, прогулка (игры) возвращение с прогулки	15.35-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.40
Самостоятельная детская деятельность. Уход домой	18.40-19.00

Объем образовательной нагрузки на воспитанников

Образовательная деятельность может, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Правила организации и проведения занятий

Занятия в соответствии с СанПин

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА		6-7 лет
Максимальная продолжительность непрерывных занятий		25-30 мин
Максимальный объем занятий в день	<i>1-ая половина дня</i>	1.5 часа
	<i>2-ая половина дня (После дневного сна)</i>	30 мин
Максимальное количество занятий в неделю		15
Минимальные перерывы между занятиями		10 мин
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине занятия статического характера и между занятиями
Дополнительные условия		Не указано

УЧЕБНЫЙ ПЛАН В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год /39 нед./	Длительность занятий	Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю
Подготовительная группа	14	546	30 минут	7 часов

№	Базовая образовательная область	Подготовительная группа
	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,	
	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю
	Речевое развитие	2 раз в неделю
	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
	Чтение художественной литературы	ежедневно
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	2 раза в неделю
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка/ Аппликация	1 раз в неделю
	Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная (конструктивная) деятельность и ручной труд	1 раз в неделю
	Физическое развитие	3 раза в неделю
	Музыкальное	2 раза в неделю
	ИТОГО в неделю:	14

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Проводятся совместно с родителями				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества. 2. Совместного творчества взрослых и детей. 3. Педагогов. 4. Родителей.	1. Соревнования. 2. Весёлые старты. 3. Олимпиады. 4. Парады. 5. Праздники на воде.	1. Флешмобы. 2. Акции. 3. Путешествия. 4. Походы. 5. Сюжетно-игровые.	1. Проекты. 2. Площадки. 3. Мастерские. 4. Клубы.

Праздники можно разделить на общественно государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу.

В детском саду разработан календарь знаменательных дат, который включает такие праздники, как:

6 января – Праздник Крещения Господня.
7 января – Рождество Христово.
13 января – Старый Новый год. День Российской печати.
25 января – Татьянин день.
8 февраля - День Российской науки.
17 февраля – День проявления Доброты.
21 февраля – Международный день родного языка.
23 февраля – День защитников Отечества.
25 февраля – День здоровья.
1 Марта – День кошек в России.
3 марта – Всемирный день писателя.
4 марта – Международный день детского телевидения и радиовещания.
8 марта – Международный женский день.
14 марта- Международный день рек.
20 марта – День весеннего равноденствия.
21 марта – День матери.
22 марта – Всемирный день воды.
27 марта – Всемирный день театра.
1 апреля – День смеха.
2 апреля- Международный день детской книги.
7 апреля – Всемирный день здоровья.
12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики.
15 апреля – Пасха.
23 апреля – Всемирный день книг.
29 апреля – Международный день танца
1 мая - Праздник Весны и Труда.
8 мая – День Солнца.
9 Мая – День Победы.
15 мая – Международный день семьи.
18 мая – Международный день музеев.
27 мая – Общероссийский день библиотек.
1 июня – Международный день защиты детей.
5 июня – Всемирный день окружающей среды.
8 июня – Всемирный день океанов.
9 июня – Международный день друзей.
12 июня – День России.
17 июня – День медицинского работника
День отца.
25 июня – День моряка.
27 июня – День молодежи России.
3 июля – День ГАИ (ГИБДД).
8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности.
День российской почты. День рыбака.
11 июля – День шоколада.
23 июля – Всемирный день китов и дельфинов

26 июля – День парашютиста.
29 июля – День Военно-морского флота России
30 июля – Международный день дружбы.
2 августа - День воздушно-десантных войск. Ильин день.
5 августа – День железнодорожника. Международный день светофора.
11 августа- День физкультурника.
12 августа – День строителя.
14 августа – медовый спас.
19 августа - Осенины. Яблочный спас.
27 августа – День кино России.
29 августа- Хлебный спас (ореховый) .
1 сентября – День знаний.
8 сентября – Международный день грамотности.
9 сентября – Международный день красоты.
13 сентября – Осенины.
18 сентября - День работников леса.
26 сентября – День исполнения обещаний.
27 сентября – День дошкольных работников
27 сентября – Международный день туризма.
1 октября- Международный день пожилого человека.
4 октября - Международный день домашних животных. Международный день врача.
5 октября - Международный день учителя.
7 октября- Международный день песен.
14 октября- Покров.
16 октября -День прыгуна.
24 октября- День здоровья.
4 ноября – День народного единства.
18 ноября – День рождения Деда Мороза.
21 ноября -Всемирный день приветствий.

Традиционные праздники Детского сада

-День знаний (1 сентября)
-День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
-Месячник ПДД (сентябрь - октябрь)
-День пожилого человека (1 октября)
-День матери (27 октября)
-Неделя фольклорных праздников «Осеннины» (октябрь - ноябрь)
-Акция: «Птичья столовая» (ноябрь – декабрь)
-Неделя зимних развлечений и игр(январь)
-конкурс чтецов(март)
-конкурс родительских газет и знаменательных дат
-Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март –апрель)
-День смеха (1 апреля)
-Неделя здоровья(апрель)

-Концерт ко дню Победы.

-Дни рождения детей во всех разновозрастных группах ДООУ **Праздники внутри регионального и городского значения:** 17 ноября – День Снежного человека.

26 января – День рождения Кемеровской области.

Последнее воскресенье августа – День города Прокопьевска
Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

Историко-культурные традиции:

24 марта – «Чыл-Пажи» - шорский Новый год или Чыл-Пажи.

16 июня – шорский праздник «Албаа – Пайрам», в переводе с шорского – Албаа – соболя, Пайрам – праздник.

Конец марта - Традиционный праздник селькупов «Прилет птиц». Начало апреля - День ворона - «Харна яля»

Обрядовый праздник Шачиг – (ледоход).

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Модель предметно развивающей среды в подготовительной группе с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

ЦЕЛЕВОЙ	Цель: создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.
	Задачи: <ul style="list-style-type: none">• Создавать атмосферу эмоционального комфорта• Создавать условия для физического развития• Создавать условия для творческого самовыражения• Создавать условия для проявления познавательной активности детей• Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки• Создавать условия для участия родителей в жизни группы
	Принципы организации предметно-развивающей среды: <ul style="list-style-type: none">• Соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта• соответствие возрастным особенностям и интересам детей• соответствие требованиям СанПиН.• Открытость среды для преобразований• Современность среды• Эстетика среды• Комфортность среды

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты предметно-развивающей среды		
	Художественно- эстетическое развитие		Социально- коммуникативное развитие
	5-8 лет		5-8 лет
	<ul style="list-style-type: none"> - уголок творчества; - музыкальный уголок; - уголок ручного труда; - уголок рисования; - уголок конструирования 		<ul style="list-style-type: none"> - кукольный уголок; - уголок сюжетно-ролевых игр; - азбука настроения; я пришел; - уголок именинника; панорама добрых дел; звезда недели (дня); - наши успехи уголок уединения; - уголок дежурств
	Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям		
	Познавательное развитие 5-8 лет	Речевое развитие 5-8 лет	Физическое развитие 5-8 лет
	<ul style="list-style-type: none"> - буквенный фриз; - цифровой фриз; - уголок занимательной математики; - уголок природы; - уголок дидактических игр; - книжный уголок; - полочка умных книг; мини-лаборатория; - патриотический уголок - уголок безопасности; 	<ul style="list-style-type: none"> - учите с нами; - уголок речи и грамотности; - театральный уголок, - уголок общения. 	<ul style="list-style-type: none"> - уголок двигательной активности; - книга рекордов;

	<ul style="list-style-type: none"> - островок сокровищ; - мини-музей; - фоторепортаж 			
Требования к зонам:				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> - Наличие календарей природы, коллекций. - Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности. - Наличие материалов для сенсорного образования. - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления окружающего мира. - Наличие художественной и энциклопедической литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам. - Наличие карточки речевых игр. - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелераф и др.). - Наличие атрибутов для театрализованных игр 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие атрибутов для подвижных игр. - Наличие спортивных игр (бадминтон, городки, теннис). - Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия. - аличие нестандартного оборудования изготовленного воспитателями и родителями. - Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие материалов для ИЗО их разнообразие. - Наличие литературы по искусству репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. - Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания. - Наличие природного и бросового материала. - Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технических средств. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотографии символы отражающие жизнь группы. 2. Атрибуты и предметы заместители для сюжетных игр. 3. Наличие уголка дежурства. 4. Наличие информационных стендов для родителей. 5. Наличие пособий сделанных педагогами совместно с родителями.

	<p>туры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наличие материалов по правилам безопасности. - Наличие дидактических и развивающих игр. 	<p>(маски, шапочки).</p>	<p>прогулке.</p>	<p>- Наличие дидактических игр.</p>	
<p>Рефлексия: самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации.</p>					
<p>Планируемый результат работы: предметно-развивающая среда ДОУ, соответствующая всем требованиям ФГОС.</p>					

