

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад №3 «Веселый паровозик»  
(МАДОУ «Детский сад №3»)

653014, г. Прокопьевск, ул. Радищева, 10; тел/факс 8(3846)66-63-03  
e-mail: [detsad-3-parovozik@mail.ru](mailto:detsad-3-parovozik@mail.ru)

Принято на заседании  
совета педагогов  
Протокол № 1 от «31» 08 2022 г.



/ О.А.Шелудько/

Приказ № 76 от "31" 08 2022 г.

**Рабочая программа  
воспитателя  
второй младшей группы  
«Непоседы»  
на 2022-2023 уч.год**

Составители:  
Катюкова Е.И,  
воспитатель СЗД

Рабочая программа воспитателя второй младшей группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Веселый паровозик». Программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов.

Основная цель программы: формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей младшего дошкольного возраста.

Программа адресована воспитателям и специалистам дошкольных образовательных организаций, работающим с детьми 3-4 лет.

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы .....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя второй младшей группы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя второй младшей группы.....	9

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях).....	11
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	48
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	53
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	56
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	58
2.6. Иные характеристики содержания программы воспитателя второй младшей группы.....	76

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя второй младшей группы.....	77
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	79
3.3. Режим дня.....	81
3.4. Особенности традиционных, событий, праздников, мероприятий .....	88
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	88

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка**

### ***1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы***

Цель рабочей программы воспитателя второй младшей группы сформулирована в соответствии с пунктом 2.4. ФГОС ДО.

**Основная цель программы:** формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей младшего дошкольного возраста.

**Для достижения цели решаются следующие задачи:**

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей младшего дошкольного возраста;
- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период младшего дошкольного возраста;
- *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей младшего дошкольного возраста;
- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей младшего дошкольного возраста;
- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей младшего дошкольного возраста.

### ***1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя второй младшей группы***

**В соответствии с ФГОС ДО** Рабочая Программа разработана на основе Принципов:

- полноценного проживания ребенком младшего дошкольного возраста,

обогащение детского развития;

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (*индивидуализация дошкольного образования*);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

При формировании Рабочей Программы применялись следующие подходы:

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию

воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

### ***1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы характеристики***

#### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 3-4 лет**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения с взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и

стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.*

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я — сам» прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей.

Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.

Учитывая важнейшую роль общения с взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес детей к общению со сверстниками и сопереживанию. В младшем дошкольном возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, он должен сначала научиться сопереживать самым близким людям — родителям, воспитателю, сверстникам.

Дети 3-4 лет — это, в первую очередь, «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о

предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития *мелкой моторики* имеет *лепка*. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что *аппликация* оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

*Конструктивная* деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается *перцептивная* деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной

Организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

*Развиваются память и внимание.* По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться *воображение*, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в *игровой* деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение *мотивов*



*поведения* в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их *половая идентификация*, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя второй младшей группы**

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО (подпункт 4.6.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

#### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

#### *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально- коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы лично- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности,

ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выразить собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

### ***В сфере развития игровой деятельности***

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую

импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### ***В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей***

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и

т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует

познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что

их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее –

короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много»,

«на сколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

При проектировании образовательного процесса воспитатели младшей группы реализуют парциальную программу Е.В. Колесниковой по формированию у детей дошкольного возраста математических представлений «Математические ступеньки»

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной



деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

### ***В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка***

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

### ***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений***

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-

исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

***В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.***

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира,

сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

***В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла***

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### ***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни***

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.

Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

### ***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.***

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

Перспективный план работы воспитателя во второй младшей группе

Таблица 1

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Формирование элементарных математических представлений**

Месяц	Неделя	Тема ООД, цель	Источник
Сентябрь 3	«До свидания, лето!»	Диагностика	
	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»	Диагностика	
	«Наступила осень, деревья»	<b>Утро. Один – много.</b> Выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький); сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, а где много	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.20
	«Моя безопасность»	<b>Утро. Большой-маленький.</b> Познакомить с частью суток – утро; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; сравнивать знакомые предметы по величине (большой-маленький), употреблять эти слова в речи.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.19
	«Овощи и фрукты»	<b>День. Круг. Число 1.</b> Познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи); с геометрической фигурой – круг; учить обследовать круг осязательно двигательным путем; обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.21
Октябрь 4	«Ягодное царство, грибное государство»	<b>Число 1.</b> Познакомить с числом 1; отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с. 22
	«Колобок - румяный бок»	<b>Вечер. Высокий – низкий.</b> Познакомить с частью суток – вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи); учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.23
	«Игра. Игрушки»	<b>Большой – маленький, один– много.</b> Закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.24
	«Наш город»	<b>Ночь. Число 1.</b> Продолжать учить сравнивать	Е.В. Колесникова «Математика для

		совокупности предметов, различать где один предмет, где много; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;	детей 3-4 лет», с.25
<b>Ноябрь 4</b>	<b>«Народная игрушка»</b>	<b>Круг.</b> Видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры – круг; познакомить с частью суток – ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи; упражнять в рисовании предметов округлой формы.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.27
	<b>«Домашние и дикие животные, их детеныши»</b>	<b>Число 2. Слева, справа, на, под.</b> Познакомить с числом 2; учить различать пространственные направления от себя: слева, справа, на, под.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.28
	<b>«Домашние и дикие птицы»</b>	<b>Толстый, тонкий.</b> Сравнивать знакомые предметы по величине: толстый– тонкий; - продолжать учить выделять признаки сходства и различия	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.29
	<b>«Я и моя семья»</b>	<b>Осень. Число 2.</b> Продолжать знакомить с числом 2; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.29
<b>Декабрь 5</b>	<b>«Наступает зима»</b>	<b>Треугольник.</b> Обследовать форму осязательно двигательным путем; рисовать треугольники по точкам; называть время года – осень; познакомить с геометрической фигурой треугольник	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.30
	<b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b>	<b>Большой. Поменьше, маленький.</b> Продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, по середине)	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.35
	<b>«Праздник приближается, елка наряжается»</b>	<b>Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький.</b> Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.36
		<b>Логическая задача.</b>	Е.В. Колесникова

		Изображать предметы разной величины; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; развивать зрительное внимание.	«Математика для детей 3-4 лет», с.36
Январь 3	«Наши любимые игры»	<b>Зима. Число 4.</b> Познакомить с числом 4; с геометрической фигурой квадрат; учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.37
	«Мебель»	<b>Зима. Квадрат.</b> Обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; различать и называть время года – зима; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.38
	«Одежда, обувь»	<b>Число 4. Квадрат.</b> Продолжать знакомить с числом 4; учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.40
Февраль 4	«Посуда»	<b>Логическая задача.</b> Относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрически х фигур;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.41
	«Виды транспорта»	<b>Логическая задача.</b> Отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.41
	«Свойства материалов»	<b>Сравнение чисел 3 и 4.</b> Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.42
	«Наша Армия»	<b>Прямоугольник.</b> Обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем; познакомить с геометрической фигурой прямоугольник	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.43
Март 5	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	<b>Сравнение чисел 1,2,3 и 4 (Обобщение)</b> Отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.43
	«Мамин праздник»	<b>Сравнение чисел 1,2,3 и 4 (Обобщение)</b> Называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.43

		числительное ко всей пересчитанной группе;	
	«Рыбка»	<b>Весна. Число 5.</b> Продолжать знакомить с числом 5; учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; различать и называть время года – весна	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.43
	«Наступила весна...»	<b>Большой, поменьше, самый маленький,</b> Сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.44
	«По страницам детских книг»	<b>Число 5. Утро, день.</b> Закреплять навыки счета в пределах пяти; умение называть и различать части суток: утро, день, вечер, ночь; выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; продолжать учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.46
Апрель 4	«Цвет и форма»	<b>Сравнение чисел 4 и 5. Овал.</b> Обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; познакомить с геометрической фигурой – овалом; продолжать учить сравнивать предметы по величине.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.47
	«День Земли»	<b>Логическая задача.</b> Умение называть и различать части суток: утро, день, вечер, ночь; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.48
	«Вода вокруг нас, свойства воды»	<b>Логическая задача.</b> Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.49
	«День Победы»	<b>Времена года.</b> Закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.19



<b>Май 2</b>	<b>«Насекомые, цветы»</b>	<b>Овал. Слева, справа.</b> Видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг	Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет», с.49
	<b>«Скоро лето»</b>	<b>Диагностика</b>	
	<b>Мониторинг</b>	<b>Диагностика</b>	

Таблица 2

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**  
**Формирование целостной картины мира**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема ООД, цель</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь 3</b>	<b>«До свидания, лето!»</b>	<b>Диагностика</b>	
	<b>«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»</b>	<b>Диагностика</b>	
	<b>«Наступила осень, деревья»</b>	<b>«Хорошо у нас в детском саду»</b> Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с. 30
	<b>«Моя безопасность»</b>	<b>«Чудесный мешочек»</b> Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.24
	<b>«Овощи и фрукты»</b>	<b>«Овощи с огорода»</b> Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа) Расширять представление о выращивании овощных культур.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.25
<b>Октябрь 4</b>	<b>«Ягодное царство, грибное государство»</b>	<b>«Папа, мама, я- семья»</b> Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.21
	<b>«Колобок - румяный бок»</b>	<b>«Одежда».</b> Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.23
	<b>«Игра. Игрушки»</b>	<b>«Кто в домике живет?»</b> Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным

			окружением», с. 25
	<b>«Мой город»</b>	<b>«Рыбки в аквариуме»</b> Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 26
<b>Ноябрь 4</b>	<b>«Народная культура»</b>	<b>«Помогите Незнайке»</b> Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.26
	<b>«Домашние и дикие животные, их детеныши»</b>	<b>«В гостях у бабушки»</b> Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.29
	<b>«Домашние и дикие птицы»</b>	<b>«Варвара-краса, длинная коса»</b> Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.28
	<b>«Я мой дом, моя семья»</b>	<b>«Найди предметы рукотворного мира»</b> Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.27
<b>Декабрь 5</b>	<b>«Наступает зима»</b>	<b>«Теремок»</b> Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.29
	<b>«Я и моя семья»</b>	<b>«Наш зайчонок заболел»</b> Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.32
	<b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b>	<b>«Подарок для крокодила Гены»</b> Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.49
	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>	<b>«Подкормим птиц зимой»</b> Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.32

		птицах.	
		<b>«Смешной рисунок»</b> Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.37
Январь 3	<b>«Наши любимые игры»</b>	<b>«Деревянный брусочек»</b> Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.34
	<b>«Мебель»</b>	<b>«Приключение в комнате»</b> Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.34
	<b>«Одежда, обувь»</b>	<b>«В январе, в январе, много снега во дворе»</b> Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.34
Февраль 3	<b>«Посуда»</b>	<b>«Мой родной город»</b> Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.38
	<b>«Виды транспорта»</b>	<b>«У меня живет котенок»</b> Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.35
	<b>«Свойства материалов»</b>	<b>«Вот так мама, золотая прямо!»</b> Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.39
	<b>«Наша Армия»</b>	<b>Праздничный день</b>	
Март 5	<b>«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»</b>	<b>«Как мы с Фунтиком возили песок»</b> . Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.41

	<b>«Мамин праздник»</b>	<b>«Золотая мама»</b> Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.40
	<b>«Рыбка»</b>	<b>«Что мы делаем в детском саду»</b> Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы».	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.42
	<b>«Наступила весна...»</b>	<b>«Уход за комнатным растением»</b> Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.37
	<b>«По страницам детских книг»</b>	<b>«Радио».</b> Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы, материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.36
<b>Апрель 4</b>	<b>«Вода вокруг нас, свойства воды»</b>	<b>«Гарелочка из глины»</b> Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.44
	<b>«Цвет и форма»</b>	<b>«Няня моет посуду»</b> Продолжать знакомить детей с трудом–помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.45
	<b>«День Земли»</b>	<b>«Что лучше: бумага или ткань?»</b> Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.46
	<b>«Насекомые, цветы»</b>	<b>«Прогулка по весеннему лесу»</b> Программное содержание. Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с.39

		представления о простейших связях в природе.	
Май 2	«День Победы»	«Опиши предмет» Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливая элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.50
	«Скоро лето»	Диагностика	
	Мониторинг	Диагностика	

Таблица 3

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### Рисование

Месяц	Неделя	Тема ООД, цель	Источник
Сентябрь 3	«До свидания, лето!»	Диагностика	
	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»	Диагностика	
	«Наступила осень..., деревья»	«Идет дождь» Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.45
	«Моя безопасность»	«Знакомство с карандашом и бумагой» Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.46
	«Овощи и фрукты»	«Привяжем к шарикам цветные ниточки» Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.48
Октябрь 4	«Ягодное»	«Разноцветный ковер из листьев»	Т.С. Комарова

	<b>царство, грибное государство»</b>	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, Снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	«Изобразительная деятельность в детском саду», с.52
	<b>«Колобок - румяный бок»</b>	<b>«Цветные клубочки»</b> Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша(фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.53
	<b>«Игра. Игрушки»</b>	<b>«Красивый полосатый коврик»</b> Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.50
	<b>«Наш город»</b>	<b>«Раздувайся, пузырь...»</b> Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.56
<b>Ноябрь 4</b>	<b>«Народная игрушка»</b>	<b>«Красивые воздушные шары (мячи)»</b> Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.60
	<b>«Домашние и дикие животные, их детеныши»</b>	<b>«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)</b> Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, при макивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.61
	<b>«Домашние и дикие птицы»</b>	<b>«Нарисуй что-то круглое»</b> Упражнять в рисовании предметов	Т.С. Комарова «Изобразительная

		<p>круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления.</p> <p>Развивать самостоятельность, творчество.</p>	<p>деятельность в детском саду», с.63</p>
	«Наступает зима...»	<p><b>Рисование по замыслу</b></p> <p>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.59</p>
Декабрь 4	«Мой дом»	<p><b>«Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)</b></p> <p>Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.66</p>
	«Я и моя семья»	<p><b>Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров.</b></p> <p>Познакомить с народными дымковскими игрушками.</p> <p>Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной, расписной игрушки.</p> <p>Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки.</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.71</p>
	«Все профессии нужны, все профессии важны»	<p><b>«Деревья на нашем участке»</b></p> <p>Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.68</p>
	«Праздник приближается, елка наряжается»	<p><b>«Елочка»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.70</p>
Январь 3	«Наши любимые игры»	<p><b>«Новогодняя елка с огоньками и шариками»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее,</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.73</p>

		используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	
	<b>«Мебель»</b>	<b>«Украсим рукавичку-домик»</b> (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия) Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.74
	<b>«Одежда, обувь»</b>	<b>«Украсим дымковскую уточку»</b> продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.75
<b>Февраль 4</b>	<b>«Посуда»</b>	<b>«Мы слепили на прогулке снеговиков»</b> Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.79
	<b>«Виды транспорта»</b>	<b>«Деревья в зимнем снегу»</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.83
	<b>«Свойства материалов»</b>	<b>«Светит солнышко»</b> Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующим и теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.81
	<b>«Наша Армия»</b>	<b>«Самолеты летят»</b> Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из	Т.С. Комарова «Изобразительная



		нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	деятельность в детском саду», с.82
Март 5	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	«Нарисуйте, кто что хочет красивое» Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.89
	«Мамин праздник»	«Красивые флажки на ниточке» Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.86
	«Рыбка»	«Книжки-малышки» Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.90
	«Наступила весна»	«Нарисуй что-то прямоугольной формы» Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.91
	«По страницам детских книг»	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе») Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.93
Апрель 4	«Вода вокруг нас, свойства воды»	«Скворечник» (Вариант «Домик для собачки») Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.95

		закрашивания.	
	<b>«Цвет форма»</b>	<b>и «Красивый коврик»</b> Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.95
	<b>«День Земли»</b>	<b>«Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)</b> Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.97
	<b>«Здоровье надо беречь»</b>	<b>Рисование по замыслу</b> Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.98
<b>Май 2</b>	<b>«День Победы»</b>	<b>«Картинка о празднике»</b> Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.100
	<b>«Насекомые, цветы»</b>	<b>Рисование красками «Одуванчики в траве»</b> Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.101
	<b>«Скоро лето»</b>	<b>Диагностика</b>	
	<b>Мониторинг</b>	<b>Диагностика</b>	

Таблица 4

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### Лепка/аппликация

Месяц	Неделя	Тема ООД, цель	Источник
Сентябрь 3	«До свидания, лето!»	Диагностика	
	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»	Диагностика	
	«Наступила осень..., деревья»	<b>Лепка «Конфетки»</b> Учить Детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.47
	«Моя безопасность»	<b>Аппликация «Большие и маленькие мячи»</b> Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.47
	«Овощи и фрукты»	<b>Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»</b> Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.54
Октябрь 4	«Ягодное царство, грибное государство»	<b>Лепка «Колобок»</b> Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.55
	«Колобок - румяный бок»	<b>Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»</b> Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфетки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.57

		бумаге.	
	<b>«Игра. Игрушки»</b>	<b>Лепка «Разные цветные мелки»</b> Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.48
	<b>«Наш город»</b>	<b>Аппликация «Шарики катятся по дорожке».</b> Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.51
<b>Ноябрь 4</b>	<b>«Народная игрушка»</b>	<b>Лепка «Крендельки»</b> Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.61
	<b>«Домашние и дикие животные, их детеныши»</b>	<b>Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»</b> Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.60
	<b>«Домашние и дикие птицы»</b>	<b>Лепка «Пряники»</b> Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.63
	<b>«Наступает зима...»</b>	<b>Аппликация на полосе «Шарики и кубики».</b> Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называя их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закрепить правильные приемы наклеивания. Уточнить знания цветов.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.62
<b>Декабрь 4</b>	<b>«Мой дом»</b>	<b>Лепка «Лепешки, большие и маленькие»</b> Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.67

		Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями	
	<b>«Я и моя семья»</b>	<b>Аппликация «Пирамидка»</b> Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.69
	<b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b>	<b>Лепка «Погремушка»</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.68
	<b>«Праздник приближается, елка наряжается»</b>	<b>Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»</b> Развивать воображение творчество, Закреплять знание о форме и величине.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.72
<b>Январь 3</b>	<b>«Наши любимые игры»</b>	<b>Лепка «Мандарины и апельсины»</b> Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.74
	<b>«Мебель»</b>	<b>Аппликация «Красивая салфеточка»</b> Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.76
	<b>«Одежда, обувь»</b>	<b>Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»</b> Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.78
<b>Февраль 4</b>	<b>«Посуда»</b>	<b>Аппликация «Узор на круге»</b> Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.81

		самостоятельность	
	<b>«Виды транспорта»</b>	<b>Лепка «Воробушки и кот»</b> Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.80
	<b>«Свойства материалов»</b>	<b>Аппликация «Флажки»</b> Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.85
	<b>«Наша Армия»</b>	<b>Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.82
<b>Март 5</b>	<b>«Мамин праздник»</b>	<b>Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»</b> Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.85
	<b>«Друзьят в нашей группе девочки и мальчики»</b>	<b>Лепка «Неваляшка»</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.87
	<b>«Рыбка»</b>	<b>Аппликация «Салфетка»</b> Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.90

	<b>«Наступила весна...»</b>	<b>Лепка «Мишка-неваляшка»</b> Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.92
	<b>«По страницам детских книг»</b>	<b>Лепка «Зайчик (кролик)»</b> Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.92
<b>Апрель 4</b>	<b>«Вода вокруг нас, свойства воды»</b>	<b>Аппликация «Скворечник»</b> Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.93
	<b>«Цвет и форма»</b>	<b>Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)</b> Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.94
	<b>«День Земли»</b>	<b>Лепка «Миски трех медведей»</b> Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.96
	<b>«Насекомые, цветы»</b>	<b>Аппликация «Скоро праздник придет»</b> Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.100
<b>Май 2</b>	<b>«День Победы»</b>	<b>Лепка «Угощение для кукол»</b> Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в

		изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	детском саду», с.101
	<b>«Здоровье надо беречь»</b>	<b>Аппликация «Цыплята на лугу»</b> Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.103
	<b>«Скоро лето»</b>	<b>Диагностика</b>	
	<b>Мониторинг</b>	<b>Диагностика</b>	

Таблица 5

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

### Развитие речи

Месяц	Неделя	Тема ООД, цель	Источник
Сентябрь 3	<b>«До свидания, лето!»</b>	Диагностика	
	<b>«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»</b>	Диагностика	
	<b>«Наступила осень..., деревья»</b>	<b>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»</b> Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.31
	<b>«Моя безопасность»</b>	<b>«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».</b> <b>Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. Помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок и взрослые их любят.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.28
	<b>«Овощи и фрукты»</b>	<b>Звуковая культура речи: звуки а, у.</b> <b>Д/и «Не ошибись»</b> Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.32
Октябрь 4	<b>«Ягодное царство, грибное государство»</b>	<b>Рассматривание картинки «Играем с песком».</b> Д/и «Чья вещь?» Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.36



		Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	
	«Колобок - румяный бок»	<b>Чтение русской народной сказки «Колобок».</b> Д/и «Играем в слова». Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.38
	«Игра. Игрушки»	<b>Звуковая культура речи: звук О.</b> <b>Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».</b> Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука О.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.39
	«Наш город»	<b>Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».</b> Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила...» При восприятии стих-я А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке,	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.40
Ноябрь 4	«Народное творчество (потешки, песенки)»	<b>Чтение стихотворений об осени.</b> Дидактическое упражнение «Что из чего получается» Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.41
	«Домашние и дикие животные, их детеныши»	<b>Звуковая культура речи: звук и</b> Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.42
	«Домашние и дикие птицы»	<b>Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»</b> Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.46
	«Наступает зима...»	<b>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)</b> Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.43
Декабрь 5	«Мой дом»	<b>Чтение сказки «Снегурушка и лиса»</b> Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка –	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.50

		причитания Снегурушки	
	«Я и моя семья»	<b>Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»</b> Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.51
	«Все профессии нужны, все профессии важны»	<b>Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»</b> Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг.В. Викторова).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.52
	«Праздник приближается, елка наряжается»	<b>Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»</b> Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.53
		<b>Чтение р.н.с. «Гуси - лебеди».</b> Познакомить детей со сказкой «Гуси - лебеди» (обр. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.54
Январь 3	«Наши любимые игры»	<b>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)</b> Продолжать объяснять как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Формировать у детей умение рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.55
	«Мебель»	<b>Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»</b> Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.57
	«Одежда, обувь»	<b>Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»</b> Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.58

		звуками п, пь	
Февраль 4	«Посуда»	<b>Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»</b> Цель. Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.59
	«Виды транспорта»	<b>Звуковая культура речи: звуки б, бь</b> Цель. Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.60
	«Свойства материалов»	<b>Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»</b> Цель. Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.62
	«Наша Армия»	<b>Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»</b> Цель. Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.63
Март 5	«Мамин праздник»	<b>Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»</b> Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.64
	«Друзят в нашей группе девочки и мальчики»	<b>Звуковая культура речи: звуки т, п, к</b> Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.66
	«Рыбка»	<b>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»</b> Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.68
	«Наступила весна»	<b>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Д/у на звукопроизношение (д/и «Что изменилось»)</b> Цель. Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.69

		взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.	
	<b>«По страницам детских книг»</b>	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Цель. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.71
Апрель 4	<b>«Вода вокруг нас, свойства воды»</b>	Звуковая культура речи: звук ф Цель. Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.72
	<b>«Цвет и форма»</b>	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.73
	<b>«День Земли»</b>	Звуковая культура речи: звук с Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.75
	<b>«Насекомые, цветы»</b>	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.76
Май 2	<b>«День Победы»</b>	Звуковая культура речи: звук з Упражнять детей в четком произношении звука з.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.77
	<b>«Здоровье надо беречь»</b>	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа, с.79
	<b>«Скоро лето»</b>	Диагностика	
	<b>Мониторинг</b>	Диагностика	

**«Физическое развитие»****Физкультура**

Таблица 6

Месяц	Неделя	Тема ООД, цель	Источник
Сентябрь 3	«До свидания, лето!»	Диагностика	
	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»	Диагностика	
	«Наступила осень..., деревья»»	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.24
	«Моя безопасность»	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.23
	«Овощи и фрукты»	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.25
Октябрь 4	«Ягодное царство, грибное государство»	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.26
	«Колобок - румяный бок»	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.28
	«Игра. Игрушки»	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.29
	«Наш город»	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.30
Ноябрь 4	«Народное творчество (потешки, песенки)»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.31
	«Домашние и дикие животные, их детеныши»	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.33

	<b>«Домашние и дикие птицы»</b>	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; Прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.34
	<b>«Наступает зима...»</b>	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.35
Декабрь 5	<b>«Мой дом»</b>	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений, в равновесии.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.37
	<b>«Я и моя семья»</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.38
	<b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b>	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.40
	<b>«Праздник приближается, елка наряжается»</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.41
		Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.42
Январь 3	<b>«Наши любимые игры»</b>	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.43
	<b>«Мебель»</b>	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.45
	<b>«Одежда, обувь»</b>	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.46

		упражнение в ползании, развивая координацию движений	
Февраль 4	«Посуда»	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.47
	«Виды транспорта»	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.50
	«Свойства материалов»	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.51
	«Наша Армия»	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.52
Март 5	«Мамин праздник»	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.53
	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.54
	«Рыбка»	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.56
	«Наступила весна...»	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.57
	«По страницам детских книг»	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.58

Апрель 4	«Вода вокруг нас, свойства воды»	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.60
	«Цвет и форма»	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.61
	«День Земли»	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.62
	«Насекомые, цветы»	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.63
Май 2	«День Победы»	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.65
	«Здоровье надо беречь»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л..И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.66
	«Скоро лето»	Диагностика	
	Мониторинг	Диагностика	

## 2.2 Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

1). **Формы реализации Рабочей программы воспитателя** (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

### Описание вариативных форм реализации Рабочей программы воспитателя (картотека форм)

1. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей – деятельность, которая возникает по инициативе ребенка.
2. Физкультурные занятия– это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательными умениями и навыками.



3. Подвижные игры и упражнения — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.
4. Утренняя гимнастика – это целый комплекс упражнений, выполнение которых после сна дает заряд энергии и позитивного настроения на целый день.
5. Ритмика - совокупность всех проявлений ритма в музыке или конкретном музыкальном произведении.
6. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
7. Деятельность по реализации дополнительных общеразвивающих программ
10. Закаливающие процедуры - это комплекс мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных погодных-климатических условий. Закаливание – это своеобразная тренировка защитных сил организма, подготовка их к своевременной мобилизации.
11. Физминутки – минутка физических упражнений, направленная на снятие усталости.
12. Игра дошкольника (творческая, игра с правилами)
13. Сюжетно-ролевые игры
14. Проектная деятельность- совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов.
15. Экспериментирование
16. Чтение
17. Проблемные ситуации
18. Экскурсии
19. Создание коллекций
20. Дидактические игры
21. Дежурство
22. Поручения
23. Коллективный труд
24. Конструирование
25. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
26. Викторина
27. Разучивание стихотворений
28. Изготовление украшений
29. Выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин
30. Рассматривание объектов
31. Слушание музыки

## 2). Описание методов реализации Рабочей Программы (картотека методов)

**Методы реализации Рабочей Программы** — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков.

Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).

**Наглядный метод обучения** - это способы целенаправленной совместной деятельности учителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации).

**Словесный метод обучения** - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем и учащимися.

**Практический метод обучения** направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности учащихся — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

**Репродуктивный метод** основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель

**Проблемный метод** (метод проблемного изложения) педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

**Эвристический метод** (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного

характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

**Исследовательский метод** направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

### 3). Средства реализации Рабочей Программы

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

#### Используемые инновационные здоровьесберегающие технологии

Таблица 7

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, руководитель физического воспитания
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии.	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, руководитель физического воспитания
Технологии эстетической направленности	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др.	Осуществляется на занятиях по программе ДОУ, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса	Все педагоги ДОУ

Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. В любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
<b>2. Технологии обучения здоровому образу жизни</b>			
Физкультурное занятие	2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Младший возраст- 15 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, руководитель физического воспитания
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели
Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	Воспитатели, ст. медсестра, руководитель физического воспитания
<b>3. Коррекционные технологии</b>			
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.	Все педагоги

Технологии воздействия цветом	Как специальное занятие 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка	Воспитатели
----------------------------------	---	---	-------------

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и

деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно

связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно- ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной

детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*** включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*** включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

## **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание,



задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Педагоги ДОО предоставляют детям широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость. Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а

полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

#### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой

встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование. Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником,

режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и меж персонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений, и потребностей родителей, и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы,

Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные

на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна—сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

### **Пособия для занятий с ребенком дома**

Одним из важных преимуществ методических рекомендаций к программе



«От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках Организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

Как показывает опыт, педагоги ДОО нередко испытывают затруднения в работе с родителями. Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому педагогам следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Традиционные формы работы с родителями не дают такой возможности, поскольку в основном созданы для воздействия на широкий коллектив родителей всей группы.

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость ДОО «внутри» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями.

Для этого нужно создать некоторые условия:

- личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);
- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).
- Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д. Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:
  - родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребенку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражение типа «ваша Маша»,
  - «ваш ребенок», подчеркивая отстраненность от проблем воспитания;
  - педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями, например: «Лена придумала сегодня интересный рассказ, пусть расскажет его вам»;
  - информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;
  - родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребенок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
  - дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы;
  - линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями педагоги ДОО учитывают следующее:

- Тип семьи:
  - многопоколенная (в одном доме несколько поколений);

- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

- **Сущностные характеристики:**

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый); национальность.

При организации взаимодействия с семьями используются следующие фазы планирования:

- педагоги четко осознают цель взаимодействия и в ходе работы придерживаются ее;
- каждый работник ДОО четко представляет, какую персональную пользу он получит от этой работы, т.к. при личной заинтересованности в конечном результате деятельность человека целиком направлена на достижение данного результата.

В работе с родителями выделяются следующие задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;
2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

- а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОО);
- б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий, режимных моментов;
- привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребенку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребенка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к

ним внимание родителей.

### **Функции работы ДОУ с семьей:**

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого ДОУ. Эта функция должна реализовываться еще до поступления ребенка в ДОУ (предварительно- ознакомительная встреча).
2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).
3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте ДОУ, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).
4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка).
5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

### **Формы сотрудничества с семьей**

Одним из непеременных условий воспитания ребенка в МБДОУ является взаимодействие с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как

детского сада, так и семьи.

Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. Ежегодно в МАДОУ проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Особое внимание уделяется изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуг.

## Организация форм работы с родителями

Таблица 8

Образовательные области	Формы работы с родителями
-------------------------	---------------------------

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики.</i></li> <li>• <i>Посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье и определения путей здоровья каждого ребенка.</i></li> <li>• <i>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье</i></li> <li>• <i>Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.).</i></li> <li>• <i>Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни, здоровьесбережению, выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание,</i></li> <li>• <i>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</i></li> <li>• <i>Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей.</i></li> <li>• <i>Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов наилучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи...</i></li> <li>• <i>Самодетальное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</i></li> <li>• <i>Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ.</i></li> <li>• <i>Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья, спортивных развлечений в бассейне.</i></li> </ul>
----------------------------	--

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Участие родителей в организации и проведении непрерывной образовательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками.</li> <li>• Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.</li> <li>• Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми, организация «Маршрутов выходного дня», «Трудовой десант»</li> <li>• Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощь родителей ребенку в подготовке наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)</li> </ul> </li> <li>• Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Цветочная фантазия», «Загадки с грядки», «Дорожный знак на новогодней елке», «Подарки для деда Мороза», «Ждут нас быстрые ракеты» - с целью расширения кругозора дошкольников.</li> <li>• Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «Мы так хотим, чтобы лето не кончалось», «Наша дружная семья», «Защитники родной Земли», «Моя родословная», «Мы любим наш город».</li> <li>• Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых».</li> <li>• Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).</li> <li>• Выполнение домашних заданий (пробных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.</li> <li>• Игротека в МАДОУ с приглашением родителей и других членов семьи.</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Участие родителей в организации и проведении непрерывной образовательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке различных бесед;</li> <li>• Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.</li> <li>• Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа;</li> <li>• Совместное с родителями чтение книг;</li> </ul> <p>Оформление информационных стендов для родителей по речевому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p>



<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к участию в детском празднике, театрализованной деятельности «Неделя театра» (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)</li> <li>• Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>• Проведение анкетирования с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.</li> <li>• Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон.</li> <li>• Изучение детско-родительских отношений с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители. Проведение гостиной «Бабушкины посиделки»</li> <li>• Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.</li> <li>• Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>• Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.</li> <li>• Оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.</li> <li>• Консультирование родителей: предупреждение использование методов, унижающих достоинство ребенка</li> </ul>
---	--

Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с работниками библиотеки: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно- эстетических представлений детей.</li> <li>• Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «С праздником, любимый город!».</li> <li>• Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>• Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы» «Развитие личности дошкольника средствами искусства»).</li> <li>• Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника.</li> <li>• Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.</li> <li>• Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.</li> <li>• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>• Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке, Встреча с артистами ДК Артема, драматического театра</li> <li>• Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).</li> <li>• Подготовка и проведение «Дня смеха», конкурса чтецов</li> <li>• Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.</li> <li>• Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Пасхальная неделя», календарные праздники</li> </ul>
---------------------------------------	---

### **Методы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком;
- метод создания педагогических ситуаций;
- анализ детских рисунков;
- дневник адаптации ребенка к ДОУ и др.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с ее членами. Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов:

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

### Перспективный план работы с родителями второй младшей группы

*Таблица 9*

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>
<b>Сентябрь</b>	Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.	Нацелить родителей к активной совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации к новой группе и воспитателям
	Анкетирование родителей «Индивидуальные особенности ребенка»	Выявление индивидуальных особенностей вновь прибывших детей для эффективного планирования при организации воспитательно – образовательной работы с детьми.
	Родительское собрание «На год мы стали старше!»	Познакомить родителей с правилами посещения детского сада, возрастными особенностями детей 3-4 лет, решить организационные вопросы, настроить на позитивную, доброжелательную работу.
	Выставки детско – взрослых работ из природных материалов «Осенние зонтики», «Осенние шляпки»	Привлечь родителей к участию в выставке, совместно с детьми творческой деятельности.
<b>Октябрь</b>	Акция «Золотые руки»	Привлечь родителей к работе по созданию предметно – развивающей среды (изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм, оформление группы)
	Консультация для родителей «Развитие творческих способностей у детей»	Просвещение родителей по вопросам художественно – эстетического развития
	Челендж «Вожу ребенка правильно»	Обратить внимание родителей на значение безопасной перевозки детей в удерживающем устройстве.
<b>Ноябрь</b>	Фотоконкурс «Селфи с мамой»	Привлечь родителей к участию в выставке, совместно с детьми творческой деятельности.
	Квест – путешествие «Волшебная палочка»	Сплочение детско – родительского коллектива, создание положительного настроения.

	Мастер – класс «Лепим из соленого теста»	Сплочение детско – родительского коллектива, создание положительного настроения, желание участвовать в совместной деятельности
<b>Декабрь</b>	Папка – передвижка «Осторожно, гололед!».	Ознакомить с правилами безопасности в зимний период
	День добрых дел «Снежное царство»	Привлечь родителей к изготовлению снежных построек на участке детского сада.
	«Новый год у ворот»	Привлечь родителей к оформлению группы к новому году.
<b>Январь</b>	Папка- передвижка «Здоровые каникулы»	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту.
	«Приходи к нам, Коляда» - развлечение совместно с родителями.	Сплочение детско – родительского коллектива, сохранение народных традиций, создание положительного настроения
<b>Февраль</b>	Игры – развлечения «Играем вместе с папой»	Предложить рекомендации для пап по воспитанию детей.
	Фотовыставка «Вместе с папой»	Побуждать родителей принимать участие в жизни группы, вовлечь как можно больше пап.
	Консультация «Здоровый ребенок-счастливый родитель»	Привлекать родителей к здоровому образу жизни, занятиям физической культурой, воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.
<b>Март</b>	Творческая мастерская «Мама, я так тебя люблю»	Сплочение детско – родительского коллектива, создание положительного настроения, желание участвовать в совместной деятельности
	Консультация «Развитие речи малышей»	Просвещение родителей о речевом развитии детей.
<b>Апрель</b>	Родительское собрание «Театрализованная деятельность как средство развития речи детей»	Получить положительные эмоции, удовлетворения от участия, способствовать сплочению семьи.
	Круглый стол «Читаем вместе»	Обмен опытом воспитания, общения детей
	День добрых дел «Выносной материал»	Привлечь родителей к оснащению игровым материалом на прогулке.
<b>Май</b>	Пикник на участке с элементами спортивного состязания «Успехи наших детей». Цель:	Дать информацию об успехах детей в конце учебного года, рассказать о летней оздоровительной работе, объединить родителей в совместном мероприятии.
	Папка – передвижка «Как провести летний отдых с пользой»	Информирование родителей о вариантах проведения полезного летнего отдыха с детьми

## **2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя второй младшей группы**

В соответствии с законом «Об образовании в РФ», ФГОС ДО к каждому обучающемуся должен осуществляться индивидуальный подход. В связи с этим воспитатели второй младшей группы составляют индивидуальные образовательные маршруты на каждого ребенка, в соответствии с данными, полученными в ходе проведения мониторинга развития ребенка по образовательным областям: «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

### **Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника(-цы) второй младшей группы**

**Ф.И.О. ребенка:**

**Группа:**

**Затруднения и способности ребенка:**

*Таблица 10*

Дата	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Работа с родителями	Ожидаемые результаты	Срок выполнения план/факт	Комментарии

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя второй младшей группы**

Развивающая предметно - пространственная среда организована в соответствии с методическими рекомендациями к программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, с учетом комплексирования, свободного размещения центров и подвижности. Для обеспечения психологической защищенности, развития индивидуальности ребенка учитывается основное условие построения среды - личностно-ориентированная модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов ребенка и перспектив его развития. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации. Такой подход к организации жизненного пространства в группах создаёт у детей эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Ребёнок в предметной среде постоянно выбирает материалы, а предметы в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности

Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями Роспотребнадзора. Расстановка мебели, игрового и мониторингового материала в групповых комнатах согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания. Поощряется создание 2-3 уровневого пространства: цветной дизайн и оформление помогают сенсорному развитию дошкольников, создают дополнительные зрительные горизонты.

Задачи создания:

- реализовать личностно-ориентированную модель воспитания;
- стимулировать развитие способностей во всех видах деятельности;
- развивать коммуникативные способности в общении;
- реализовать потребность в движении;
- развивать творческие, умственные способности, самостоятельность.

Такой подход к организации жизненного пространства в группе создает у детей благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Предметная среда построена с учетом организации деятельности детей:

а) в образовательной деятельности - подбор дидактического материала, который соответствует изучаемой теме;

б) в совместной деятельности с детьми взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материалами для игр, конструирования, рисования и других видов деятельности в соответствии интересами дошкольников;

в) для самостоятельной деятельности детей созданы условия, развивающие творческое самовыражение, способы действий, умений, замыслов.

В группе систематически обогащается, модернизируется предметно-развивающая среда:

- многофункциональность игрового оборудования,
- отражение в интерьере многообразия цвета, форм, материалов;
- разновысотные горизонты;
- условия для сенсорного впечатления детей;
- обогащенные центры творчества;
- развивающие центры на групповых участках и территории.

В групповом помещении продумано содержание предметной среды с учетом возрастных особенностей детей.

Оборудованы индивидуальные модульные проекты, центры развития: «искусство», «ручной труд», «занимательная математика», «литературно-художественный», «литературно-театрализованный», «строительный», «физкультурно-оздоровительный», «физкультурный».

Центры экспериментирования: «наука», «мини-лаборатория», «песок и вода», «наука и природа».

Познавательные и творческие центры: «здравствуй, книжка», «музыкальный», «творческое развитие», «мы познаем мир», «наша библиотека», «учимся конструировать», «учимся строить», «театр», «маленькие математики», «игровой центр».

Модель образовательной среды направленная на:

- развитие личности ребенка;
- создание условий для радостного проживания детства;
- охрану жизни, физическое развитие и укрепление здоровья детей;
- повышение возможностей адаптационных механизмов путем коррекционно-оздоровительных мероприятий, здоровье сберегающей целесообразности;
- формирование интеллектуально-развитой творческой личности, обогащение социального опыта детей и приобщение к общечеловеческим ценностям;
- коррекцию речевого и психического развития детей;
- художественно-эстетическое развитие средствами музыки, танца, театра,

изобразительного искусства.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседку, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений МАДОУ в целом.

### **3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В него включают:

✓ Описание обеспеченности методическими материалами: перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОО.

✓ Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

#### **Перечень средств обучения и воспитания**

*Таблица 11*

<b>Материальные средства обучения</b>	
<b>Игрушки</b>	<i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; <i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; <i>игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; <i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи, игрушки - моталки); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки). <i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, барабаны, погремушки, музыкальные



	<p>шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством, наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p><i>театрализованные игрушки:</i> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p><i>технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p><i>строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- <i>игрушки-самodelки из разных материалов:</i> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>- <i>оборудование для опытов:</i> лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>- <i>дидактический материал</i> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт» познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
<b>Художественные средства</b>	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
<b>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</b>	Картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы

Содержание образовательного процесса во второй младшей группе определяется учебно-методическим комплектом к программе:

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием, которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной

организации;

- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

### **Парциальные программы и методическое обеспечение**

1. «Познавательное развитие» формированием элементарных математических представлений: Колесникова Е.В. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.
2. «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира:
  - О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.
  - О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Вторая младшая группа.
3. «Художественно – эстетическое развитие» - рисование, аппликация, лепка:
  - Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.
4. «Речевое развитие» - развитие речи:
  - В.В. Гербова. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.
5. «Физическое развитие» - физкультура:
  - Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Конспекты занятий.

### **3.3. Режим дня**

При разработке Программы определялась продолжительность пребывания детей в Детском саду, режим работы группы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельная наполняемость группы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 (СП 2.4.1.3648-20). Вся жизнь человека проходит в режиме распределения времени, частично вынужденного, связанного с общественно необходимой деятельностью, частично по индивидуальному плану. Правильная организация и наиболее

целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и пр. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине. Рациональное сочетание элементов режима жизнедеятельности обеспечивает более продуктивную работу человека и высокий уровень его здоровья, правильное чередование нагрузки и отдыха является основой высокой работоспособности человека и должно учитываться в процессе организации его обучения и воспитания. Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач рабочей программы воспитателя средней группы.

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим в детском саду. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Основной образовательной программой и годовым планом работы. Учебный год начинается с 12 сентября и заканчивается 15 мая, с 1 сентября по 9 сентября и с 16 по 31 мая проводится диагностика с детьми. Продолжительность каникул устанавливается в течение года. Зимние – с 1 января по 10 января, летние- с 1 июня по 31 августа.

Периодичность определения уровня освоения детьми программы – сентябрь, май текущего года. Немаловажным фактором является также то, что сентябрь, май каждого «учебного» года в течение многих лет являются временем диагностики в практике дошкольного образования. В случае необходимости (с отдельными детьми) психолого-педагогическая диагностическая работа проводится чаще.

Цель указанной периодичности – своевременное внесение изменений в процесс реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Планирование образовательного процесса состоит из 3 блоков:**

1. блок – непосредственная образовательная деятельность
2. блок – совместная деятельность педагогов с детьми;
3. блок – самостоятельная деятельность детей;

**Режим дня включает три блока:**

- 1). Непосредственная образовательная деятельность;
- 2). Совместную деятельность воспитателя с ребёнком
- 3). Свободную самостоятельную деятельность детей

Длительность непосредственной образовательной деятельности составляет: во второй младшей группе-15 минут.

Перерывы между непосредственной образовательной деятельностью не менее 10 минут. В ходе проведения непосредственной образовательной деятельности воспитатели используют динамические паузы и физминутки. Физкультурная непосредственная образовательная деятельность проводится 3 раза в неделю.

### Компоненты и содержание двигательного режима

Таблица 12

Вид занятий	Продолжительность
1. Утренняя гимнастика	10 минут
2. Физкультминутки	2-3 минут
3. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20 минут
4. Индивидуальная работа по развитию движений	10 минут
5. Гимнастика после дневного сна	5-6 минут
6. Динамический час (1 раз в месяц)	15 мин.
7. Физическая культура	15 минут
8. Самостоятельная двигательная активность	15 минут
9. Физкультурные праздники, досуги	1 раз в месяц 15 минут
10. Музыкально – ритмические движения	3-5 минут
11. Оздоровительный ходьба на прогулке	2-3 минуты
12. Игры - забавы	15 минут
<b>Всего</b>	122 минут

### Характеристика оптимальной двигательной активности

1. Удовлетворение биологической потребности в двигательной активности.
2. Рациональное соотношение разных видов деятельности, подобранных с учетом возрастных.
3. Целенаправленная двигательная активность, отвечающая интересам, желаниям детей и индивидуальному опыту и индивидуальным особенностям детей.

## Организация оздоровительного режима в образовательном учреждении

Таблица 13

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1. Организация жизни детей в адаптационный период	Ежедневно в течение года
2. Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна.
3. Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, музыкальная терапия	Ежедневно 2-3 раза в день.
4. Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -15 градусов С
5. Воздушно – температурный режим: в группе, в спальне, свето - воздушные ванны	+18 +20 градусов С +16 +18 градусов С
6. Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 минут, до +14...+16 градусов С
7. Одежда детей в группе	Облегченная, одежда соответствует сезону года.
8. Воздушные и водные процедуры после дневного сна (закаливание)	Ежедневно, с учетом состояния здоровья детей.
9. Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно, 2 раза в день
10. Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна
11. Хождение босиком по траве	Ежедневно, в летнее время
13. Обтирание, умывание	Ежедневно, после дневного сна
14. Гимнастика для глаз	Во время непосредственной образовательной деятельности на физминутках
15. Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день
16. Физкультурно – ритмические упражнения, муз терапия	На физкультурной, музыкальной непосредственно образовательной деятельности
17. Цикл игр – непосредственно образовательная деятельность по формированию ЗОЖ и ОБЖ	1 раз в две недели, длительность 15 минут
18. Участие родителей в оздоровительных мероприятиях	Во время проведения дней здоровья, праздников
19. Неделя здоровья, дни здоровья	1 раз в год
20. Профилактика гриппа: чесночно - луковые закуска	Ежедневно,
22. Витаминизация третьего блюда	Ежедневно
23. Кварцевание	1 раз в день

24. Пополнение среды нестандартными пособиями: чудо ковриками, зрительно-телесными тренажерами, горками для детей раннего возраста	Индивидуально подгрупповая работа с детьми на непосредственно образовательной деятельности, в совместной и самостоятельной видах деятельности
--	---

**Режим дня** четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности.

### Режим дня второй младшей группы (холодный период)

*Таблица 14*

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная работа Утренняя гимнастика	07.00 – 08.00 8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	08.40 – 09.00
Организованная детская деятельность (перерыв между организованной детской деятельностью 10 минут)	09.00 – 09.40
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная активность – подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	10.00 – 11.40
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Организованная самостоятельная детская деятельность	15.30 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры в помещении при непогоде)	16.10 – 17.40
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	17.50 – 18.20
Самостоятельная детская деятельность, уход домой	18.20 - 19.00

*Таблица 15*

<b>Режимные моменты</b>	<b>2 младшая группа</b>
Прием, осмотр, игры утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная детская деятельность	8.40-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Подъем (гимнастика пробуждения, закаливание)	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Подготовка и выход на прогулку, прогулка (игры) возвращение с прогулки	15.30-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.20
Самостоятельная детская деятельность. уход домой	18.20-19.00

### **Объём образовательной нагрузки на воспитанников**

Образовательная деятельность может, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Правила организации и проведения занятий ограничены требованиями действующими СанПин.

### **Занятия в соответствии с СанПин**

*Таблица 16*

Максимальная продолжительность непрерывных занятий	15 мин	
Максимальный объём занятий в день	<i>1-ая половина дня</i>	30 мин
	<i>2-ая половина дня</i>	Не допускается
Максимальное количество занятий в неделю	10	
Минимальные перерывы между занятиями	10 мин	
Проведение физкультурных минуток	Проводятся в середине занятия статического характера и между занятиями	
Дополнительные условия	Не указано	

## Учебный план во второй младшей группе

Таблица 17

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год /36нед./	Длительность занятий	Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю
Вторая младшая группа	10	360	15 минут	2 ч. 30 мин.

Таблица 18

№ п/п	Базовая образовательная область	Вторая младшая группа
1.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,	
1.1	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю
1.2	Речевое развитие	1 раз в неделю
1.3	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
1.4	Чтение художественной литературы	ежедневно
1.5	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	1 раз в неделю
1.6	Художественно-эстетическое развитие. Лепка	1 раз в 2 недели
1.7	Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	1 раз в 2 недели
	Физическое развитие	3 раза в неделю
	Музыкальное	2 раза в неделю
	ИТОГО в неделю:	10



### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формы проведения досуговой деятельности:

Таблица 19

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Олимпиады 4. Парады	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетно-игровые	1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

Праздники можно разделить на общественно государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу.

В детском саду разработан календарь знаменательных дат, который включает разнообразные праздники.

С детьми младшего дошкольного возраста проводятся Именины, Новогодние утренники, 8 марта, летние праздники.

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе создана развивающая предметно-пространственная среда (далее – развивающая среда), которая обеспечивает: реализацию Программы учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

При проектировании развивающей среды учтена целостность образовательной деятельности по образовательным областям.

Развивающая среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Созданная среда обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том

числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Обстановка в группе создана таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность самостоятельно делать выбор. Помещение игровой комнаты разделено на три сектора по видам активности: рабочий, активный и спокойный. Каждый сектор представлен центрами и мини-центрами развития по образовательным областям.

Оснащение центров меняется в соответствии с календарно- тематическим планированием образовательной деятельности.

### **Модель предметно развивающей среды второй младшей группы с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

*Таблица 20*

<b>ЦЕЛЕВОЙ</b>	<b>Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС</b>	
	<b>Задачи:</b> Создавать атмосферу эмоционального комфорта Создавать условия для физического развития Создавать условия для творческого самовыражения Создавать условия для проявления познавательной активности детей Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки Создавать условия для участия родителей в жизни группы	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	<b>Принципы организации предметно-развивающей среды:</b> Соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. Соответствие возрастным особенностям и интересам детей Соответствие требованиям СанПиН. Открытость среды для преобразований Современность среды Эстетика среды Комфортность среды	
	Компоненты предметно-развивающей среды	
	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
	3-4 года	3-4 года
	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок рисования;	кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья; уголок уединения;

Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям				
Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие
3-4 года		3-4 года		3-4 года
сенсорный уголок; книжный уголок, уголок дидактических игр; уголок природы; уголок «песок-вода»		учите с нами; уголок речевых игр; театральный уголок; уголок общения		физкультурный уголок
Требования к зонам:				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
Наличие Календарей природы, коллекций Наличие Атрибутов пособий для исследовательской деятельности Наличия материалов сенсорного образования. Наличие наглядного материала, игр пособий для ознакомления с окружающим миром. Наличие художественной и энциклопедической литературы Наличие материалов по правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр	-Наличие Наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр Наличие разных видов театров (пальчиковый плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)	-Наличие атрибутов для подвижных игр Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др. - Наличие в группе условий для проведения закаливания профилактики плоскостопия Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке	-Наличие материалов для ИЗО их Разнообразия Наличие Литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства Наличие дидактических игр	-Наличие фотографий символов, отражающих жизнь группы, эмоции Наличие атрибутов, игрушек, предметов заместителей для сюжетно-ролевых игр Наглядная информация для родителей Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ